



Plantagenet, Anne

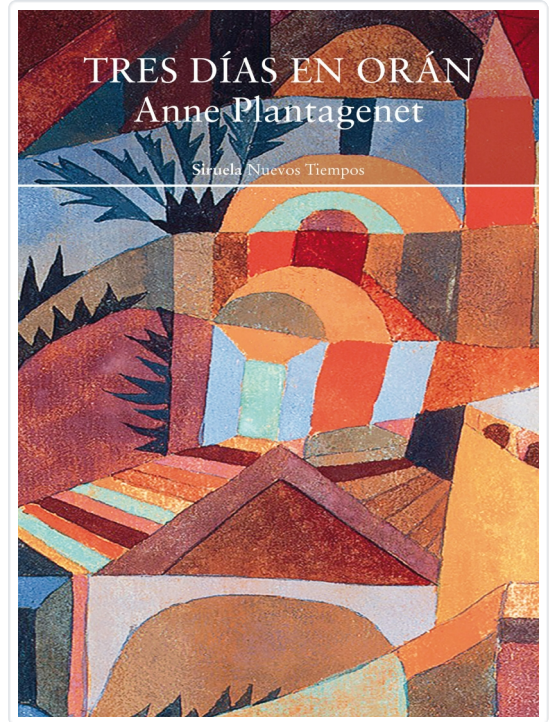
Tres días en Orán

UN DELICADO Y NOSTÁLGICO EJERCICIO DE MEMORIA SOBRE LA FAMILIA, LA IDENTIDAD Y LA HISTORIA.

«Siempre supe que un día tendría que ir a Argelia. Soy hija, nieta y bisnieta de Pies Negros. De niña, estaba orgullosa de ello, luego me avergoncé. Durante mucho tiempo me encontré entre esas dos orillas. Y la compleja y dolorosa relación que tenía con mis raíces dirigía mi vida a pesar de mí misma, dictaba mis elecciones. Cuando mi abuela murió, pensé que ese día había llegado. El 15 de septiembre de 2005 tomé un vuelo con mi padre hacia Orán. No sabía qué íbamos a encontrar allí, si la casa donde nació aún existía, cómo nos recibirían. Sobre todo, no sabía si este viaje, que tanto había esperado y que obligué a mi padre a hacer conmigo, sería una victoria o un error. Existía un riesgo. Lo asumí».

¿Puede un solo viaje dar sentido a toda una vida? Esa es la pregunta que articula este delicado y nostálgico ejercicio de memoria sobre la familia, la identidad y la historia. Esta edición incluye además el epílogo «El deseo y el miedo», que la autora añadió tras las numerosas cartas recibidas y las vivas reacciones que la publicación de su libro desató en ambas orillas del Mediterráneo.

«Crónica bellísima de un viaje al...



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	Nuevos Tiempos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	160
Neurria	215x145x12 mm.
Pisua	249
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788419419729
PVP	15,95 €
PVP,BEZik gabe	15,34 €



9788419419729