


 T R Á N
 S I T O

García, Greta

Solo quería bailar

«Solo quería bailar» narra en primera persona la historia de Pili, una bailarina sevillana que está en la cárcel porque acabó jarta (como ella dice) de la institución y su burocracia, y se volvió terrorista, aunque no una tan buena como a ella le hubiese gustado. Pili habla en andalú, es divertida, escatológica y tonta, o eso le han dicho una y otra vez, pero su discurso aparentemente naïf y deslavazado esconde un alegato más que certero contra el sistema y sus baluartes que destila bastante mala leche e invita a la carcajada.

El deslumbrante debut novelístico de la bailarina, coreógrafa, payasa y directora teatral y circense Greta García es un libro hilarante que engancha desde la primera página, una novela bruta e irreverente llena de personajes inolvidables, llamados a marcar a toda una generación.



Argitaletxea	Tránsito
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	200
Neurria	200x130x15 mm.
Pisua	254
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788412603927
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

