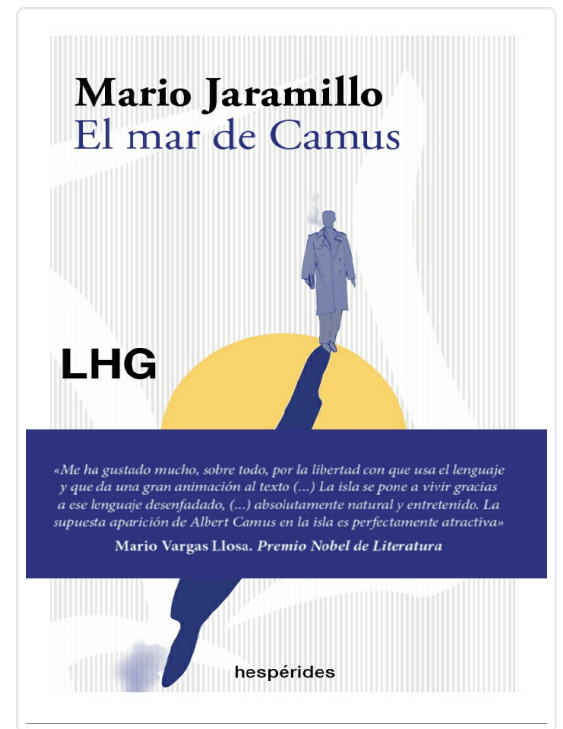




Jaramillo, Mario

El mar de Camus

Camus estuvo clandestinamente en Menorca. Recorrió la isla, conoció al dueño de una tienda de abarrotes que vendía desde ron hasta periódicos, vivió un romance con una mujer que parecía elevada por la Tramontana, investigó un crimen y enhebró su alma republicana. Buceó entre palabras y navegó por las estelas de la felicidad, el absurdo, la lucidez, la muerte, el amor y el mediodía. Se encontró con sus raíces al recorrer las calles sobre las que había caminado su abuela y al despejar de hojas las tumbas de sus ancestros. No quedó rastro de sus pasos. Nada. Salvo en la novela El mar de Camus.



Argitaletxea	La Huerta Grande
Bilduma	Las Hespérides
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	176
Neurria	210x140x10 mm.
Pisua	263
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418657337
PVP	19,00 €
PVP,BEZik gabe	18,27 €



9788418657337

EGILE/EGILEAK

Mario Jaramillo es licenciado en Derecho, máster en Antropología, doctor en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad Complutense de Madrid y doctor en Derecho por la UNED. Ha sido distinguido como scholar en Economía por la Universidad de George Mason y realizó estudios posdoctorales en la Universidad de Harvard. Ha escrito, entre otras obras de narrativa, el libro de relatos Vagabunderías (Seix Barral); la novela Bolas negras (Planeta); la crónica Escarbar entre muertos (Planeta); y el ensayo El buen conservador (Pensamiento Siglo XXI). En Francia se ha publicado recientemente su novela Albert Camus et son voyage clandestin à Minorque (Éditions Domens). También es autor y coautor de varias biografías y libros de ciencias sociales y humanidades. Reside en Madrid y, desde hace más de veinte años, pasa largas temporadas en Menorca.