

LA FABRICA

Chillida, Eduardo

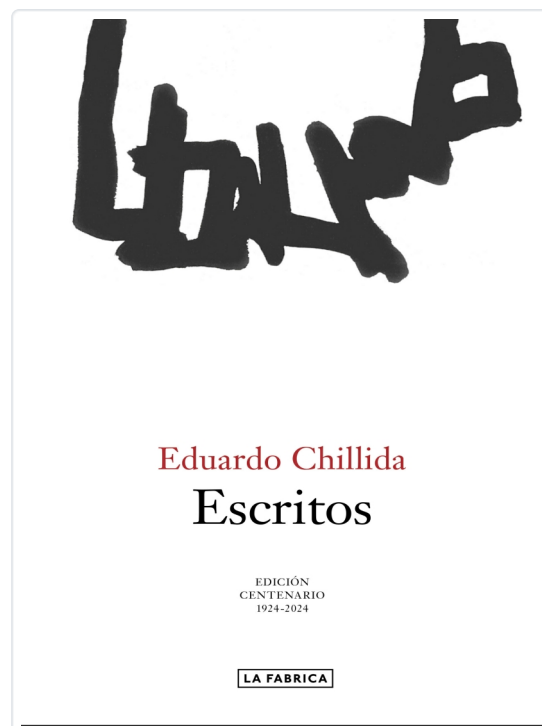
Escritos. Chillida

Edición Centenario 1924-2024.

Con motivo de los 100 años del nacimiento del artista, reeditamos su único libro de escritos.

- Esta nueva edición celebra el centenario del nacimiento de Eduardo Chillida recogiendo numerosos escritos, reflexiones relacionadas con en el arte o sus convicciones morales.
- Todo ello ha sido recopilado en este volumen como testimonio de su pensamiento, que ilumina la intención latente detrás de toda su obra, y se acompañan de reproducciones de diversas obras suyas, como la que ilustra la cubierta.
- Un delicioso volumen, totalmente agotado, que ahora se reedita para conmemorar a la figura fundamental de la escultura del siglo XX incluyendo una biografía ilustrada que nos muestra los aspectos personales de su vida.

Eduardo Chillida (San Sebastián, 1924-2002) es uno de los grandes artistas del siglo XX. Su deslumbrante trabajo le valió los más importantes galardones, como la Medalla de Oro de las Bellas Artes (1981), el Premio Príncipe de Asturias (1987) o la Cruz de la Orden al Mérito de Portugal (1995). Sus obras, nacidas de una pregunta constante al tiempo y el espacio, alcanzan la plenitud en los lugares donde el escultor buscaba respuestas: el mar, el horizonte, la luz atlántica... Su legado le sitúa como uno...



| | |
|----------------|---------------------|
| Argitaletxea | La Fábrica |
| Bilduma | Blow Up |
| Azalak | Tapa dura |
| Orrialdeak | 140 |
| Neurria | 220x145x20 mm. |
| Pisua | 336 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788418934957 |
| PVP | 26,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 25,00 € |



9788418934957