



Varios Autores

Alberto Rodríguez Director de cine

DIRECTOR DE CINE

Alberto Rodríguez, director de cine presenta una panorámica cronológica de la obra fílmica de este creador sevillano, autor de películas tan relevantes como 7 vírgenes, La isla mínima y Modelo 77 y series como La peste. En el libro la voz principal es la del propio Alberto, con añadidos de las personas que le han acompañado en este viaje de más de tres décadas. El texto muestra los entresijos de la historia de cada película, ofrece una visión de la personalidad del artista y de la experiencia subjetiva de cada producción, amén de recoger del director cualquier revelación técnica, práctica o de otro tipo útil tanto para los que desean hacer cine como para el lector interesado en este medio de expresión artística. Pero además, el relato apunta unas líneas de fuga sobre los oficios del cine, en especial respecto al director y el guionista dado el recorrido del propio Alberto.



Argitaletxea	Sílex
Bilduma	Cine-Claqueta
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	216
Neurria	215x140x18 mm.
Pisua	254
Hizkuntza	Español
Gaia	Cinematografía
EAN	9788419661654
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €



9788419661654