

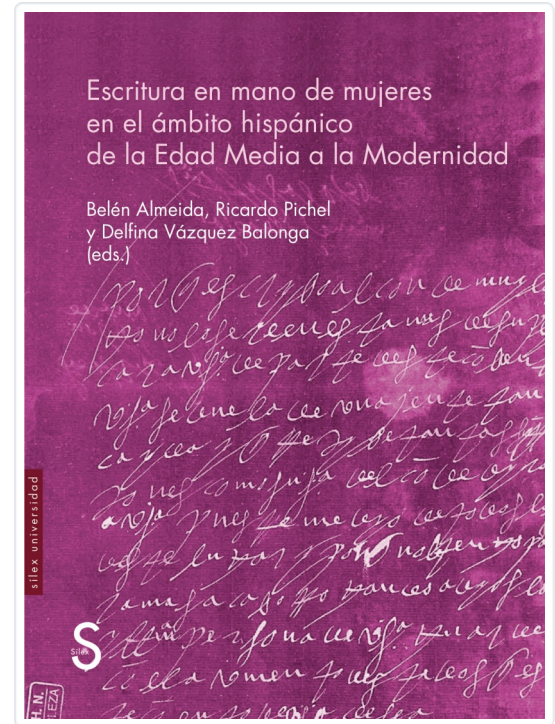


Editorial de Historia y Arte

Almeida, Belén; Pichel, Ricardo; Vázquez Baldonga,
Delfina

Escritura en mano de mujeres en el ámbito hispánico de la Edad Media a la Modernidad

En los últimos años ha crecido el interés en torno a la escritura por mano de mujeres. Con la intención de contribuir al estudio y difusión de esta línea de investigación, el grupo GITHE de la Universidad de Alcalá inauguró en 2018 las jornadas “Ellas toman la pluma”. En este volumen se presenta una selección de trabajos presentados en la tercera edición de estas jornadas (2021) a cargo de diferentes especialistas que aportan una perspectiva plural e interdisciplinar representada por doce capítulos en los que se analizan los diversos grados de autoría o agencia femenina, las tipologías textuales asociadas, los diferentes usos lingüísticos y, en definitiva, los contextos históricoculturales en los que se forjan las piezas documentales y literarias examinadas en esta monografía. Se pretende, por tanto, con este volumen colectivo ofrecer diferentes puntos de reflexión en torno a la continuada participación de la mujer en los diferentes ámbitos de la cultura escrita, desde la Edad Media hasta el siglo xix, subsanando con ello algunas lagunas y abriendo nuevas vías de investigación en el campo de la escritura femenina.



Argitaletxea	Sílex
Bilduma	Sílex Universidad
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	430
Neurria	240x170x25 mm.
Pisua	562
Hizkuntza	Español
Gaia	Historia y arqueología
EAN	9788419661197
PVP	26,00 €
PVP,BEZik gabe	25,00 €



9788419661197