

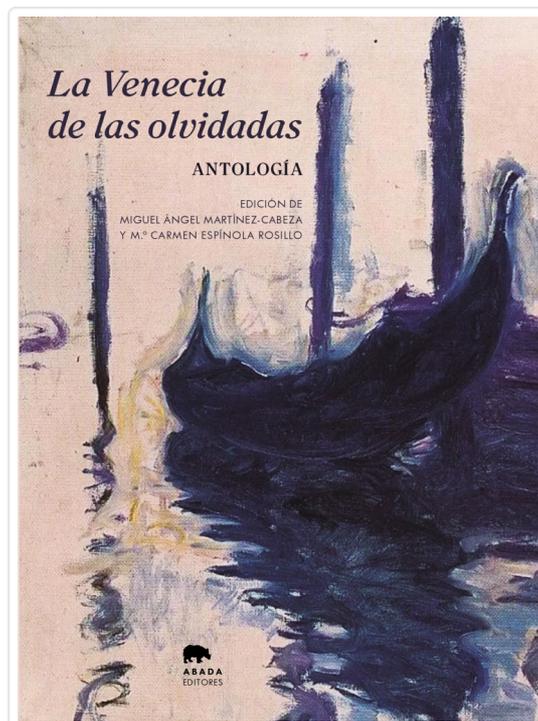


Varios Autores

La Venecia de las olvidadas

La Venecia de las olvidadas es una antología de escritos de autoras británicas y norteamericanas de la segunda mitad del s. xix dedicados a la ciudad de los canales. El objetivo de esta antología es recuperar, reivindicar y difundir a dieciséis escritoras ajenas al canon pero que tuvieron una presencia destacada en el panorama literario, artístico y cultural de la época (donde gozaron de reconocimiento y popularidad) y que además establecieron entre sí lazos intelectuales, sociales y de amistad, siempre siguiendo el hilo conductor de Venecia. Los distintos bagajes personales e intelectuales de las autoras hacen que cada texto tenga un foco de atención y estilo peculiares; pero, tomados en su conjunto, los fragmentos componen un rico mosaico de la Venecia del s. xix.

Y, como un espejo, la Venecia ochocentista nos devuelve el fiel reflejo de estas mujeres: de generaciones distintas, de regiones o naciones diversas, autoras consagradas o noveles, casadas unas con italianos, solteras otras, viudas... Algunas se dedicaron profesionalmente a la literatura de viajes, varias fueron especialistas en historia e historia del arte, casi todas hablaban italiano con fluidez y más de la mitad leía y reseñaba libros franceses y alemanes...



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Voces
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	424
Neurria	200x140x25 mm.
Pisua	553
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa histórica y de viajes
EAN	9788419008855
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €



9788419008855