

VALDEMAR

Varios Autores

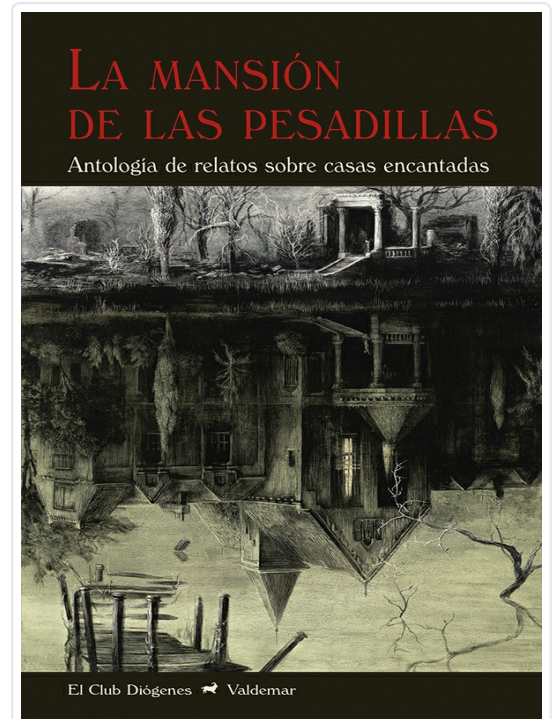
## La mansión de las pesadillas

### Antología de relatos sobre casas encantadas

Hija predilecta del relato de fantasmas, la historia de casa encantada presenta rasgos peculiares que la dotan de una identidad propia, con su evolución y sus clásicos. Ningún escenario está libre de ser embrujado. Castillo o mansión, residencia o apartamento, incluso el camarote de un barco, y hasta una casa de muñecas. En cuanto a la forma, van desde la crónica realista hasta el tono intimista de un diario, a veces incluso con rasgos irónicos o humorísticos.

El lector aficionado encontrará en estas historias variantes argumentales que muestran ciertas similitudes aunque cada una de ellas elabora su propia versión en función del estilo del autor, la época...

Los veinticinco relatos de esta antología se han agrupado en cuatro apartados en función de la variante temática de cada uno. Así, el TEATRO DEL MIEDO agrupa las historias sobre fenómenos que parecen reproducir escenas trágicas del pasado, LA NOCHE EN VELA los relatos en los que el protagonista decide pasar una noche en una casa encantada para desentrañar su misterio, FANTASMAS DEL PASADO historias que narran apariciones e incidentes relacionados con algún morador ya desaparecido, y finalmente POLTERGEIST, que incluye relatos en los que son los objetos, puertas, mobiliari...



Argitaletxea	Valdemar
Bilduma	El Club Diógenes
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	704
Neurria	190x120x35 mm.
Pisua	644
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477029571
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €



9788477029571