

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

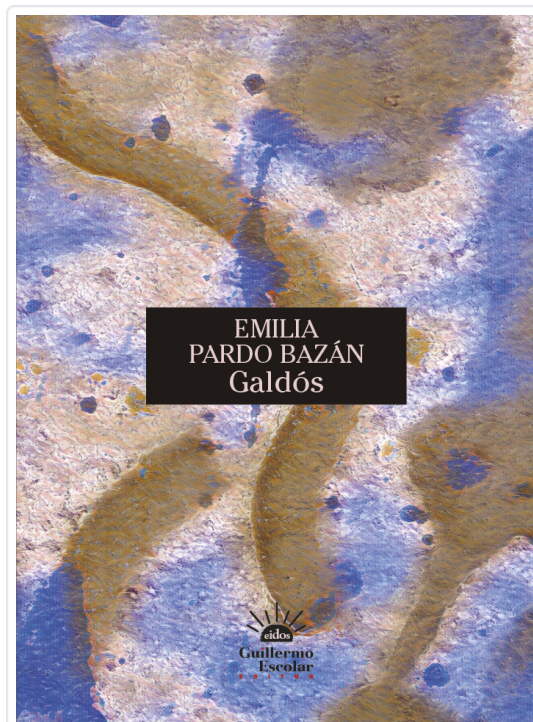
Pardo Bazán, Emilia

Galdós

Este libro reúne varios escritos de Emilia Pardo Bazán dedicados a la figura de Benito Pérez Galdós. En los dos primeros ensayos, la autora analiza agudamente Tristana y Ángel Guerra, mostrando las luces y las sombras de la pluma del escritor.

Este ejercicio de crítica literaria se cierra con un sorprendente texto en el que describe el piso donde vivía el novelista, «El estudio de Galdós en Madrid». En él, Pardo Bazán caracteriza la mirada literaria galdosiana a partir de los objetos que allí guardaba y la disposición en que los ordenaba. Los tres textos evidencian el profundo conocimiento de Emilia Pardo Bazán tanto de la narrativa como de la personalidad de Benito Pérez Galdós.

Estos ensayos de Pardo Bazán descubren facetas inéditas de Benito Pérez Galdós.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Eidos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	64
Neurria	190x120x10 mm.
Pisua	80
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419782557
PVP	8,00 €
PVP,BEZik gabe	7,69 €



9788419782557