



Samatar, Sofia

La mezquita blanca

A finales del siglo XIX, un grupo de menonitas germanoparlantes viajó desde Rusia hacia Asia Central, pues, según la predicción de su carismático líder, la segunda venida de Cristo iba a producirse allí. Más de un siglo después, Sofia Samatar se embarca en un viaje organizado que sigue sus pasos, fascinada no solo por las dificultades de la travesía, sino por su resultado: la creación de un pequeño pueblo cristiano en el kanato musulmán de Jiva. Bautizado como Ak Metchet, «la mezquita blanca», por la iglesia encalada de los menonitas, el pueblo sobrevivió cincuenta años.

En busca de esta curiosa historia, Samatar descubre una serie de personajes cuyas vidas convergen en torno a la antigua Ruta de la Seda, desde un rey astrónomo del siglo xv hasta una intrépida viajera suiza de la década de 1930 o el primer fotógrafo uzbeko, y explora temas como el cine de Asia Central, los mártires menonitas y el complejo trasfondo de la propia Samatar como hija de una menonita suiza y un musulmán somalí, criada como una menonita de piel oscura en Estados Unidos.

Una peregrinación laica a un pueblo perdido y a una historia casi olvidada, La mezquita blanca traza las fronteras de la identidad, porosas y siempre en expansión.

La mezquita blanca

SOFIA SAMATAR

TRADUCCIÓN DE CRISTINA LIZARBE RUIZ



Argitaletxea	Armenia
Bilduma	Ensayo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	316
Neurria	210x140x18 mm.
Pisua	455
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788418994463
PVP	23,00 €
PVP,BEZik gabe	22,12 €



9788418994463