



Spucches, Paulina

Vivian Maier

En la superficie de un espejo

Una interpretación poética y atractiva del misterio de una de las fotografías más importantes del siglo XX y del extraordinario destino de su obra.

Nueva York, 1953. Joanna y Lawrence Ward contratan a una nueva niñera para su hija Gwen.

Muy reservada, un poco rara y a veces severa, Vivian Maier se gana el favor de la pequeña, que la sigue durante sus peregrinaciones urbanas y la observa cómo captura el mundo que la rodea a través del objetivo de su Rolleiflex.

A medio camino entre la ficción y la biografía, Paulina Spucches nos lleva de Brooklyn a Champsaur, imaginando el contexto que podría rodear cada cliché de Vivian Maier, genio de la fotografía callejera.



| | |
|----------------|----------------|
| Argitaletxea | GarbuiX |
| Bilduma | Novela Gráfica |
| Azalak | Tapa dura |
| Orrialdeak | 168 |
| Neurria | 260x190x10 mm. |
| Pisua | 714 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Novela gráfica |
| EAN | 9788419393289 |
| PVP | 25,95 € |
| PVP,BEZik gabe | 24,95 € |



9788419393289