



# ANDRÉS AMORÓS

## RETRATOS

### Historias verdaderas y fingidas

-Colección: Periplos, 73  
 -ISBN: 978-84-19969-16-3  
 -Rústica. 21 x 13 cm / 200 p.  
 -PVP: 22,50 €  
 -PRECIO S/IVA: 21,63 €



9 788419 969163

Tras deleitarnos con su ensayo sobre la verdad de los refranes (*Filosofía vulgar*) o mostrarnos alguna luz sobre *Las cosas de la vida* en su particular guía para perplejos, Amorós nos regala estas historias donde predomina la ternura y la compasión por las debilidades humanas. Amorós ha adoptado el lema de **Shakespeare**: «Son cosas de hombres y mujeres, nada más».

**GÉNERO:** Memorias, biografías

**SINOPSIS:** «Tanto la mentira es mejor cuanto más verdadera parece», definió **Cervantes**. A eso se acoge el nuevo libro de **Andrés Amorós**, *Retratos*, que ofrece un manojito de historias verdaderas, o que pueden parecerlo: en literatura, es lo mismo. Más que historias completas, Amorós nos brinda **retratos sumarios, anécdotas curiosas de algunos personajes**, de los que no se indica el nombre. Están inspirados en **personajes reales**, pertenecen al mundo que el autor mejor conoce: **escritores, profesores, artistas, toreros...** En ellos siempre combina rasgos de varios y añade elementos ficticios, que ayudan a completar su perfil. **Nadie, pues, puede sentirse ofendido por estos retratos**, pero el lector amigo de descifrar enigmas se entretendrá intentando averiguar la identidad del modelo real: quizás acierte pero no es seguro.

**A DESTACAR:**

- 1.- Nuevo libro del autor de los *best-sellers* *Las cosas de la vida* y *Filosofía vulgar*.
- 2.- Son relatos sobre **personajes reales**, aunque modificados, para que al lector le suponga un reto poder identificarlos.
- 3.- Amorós, **maestro de la ironía**, de clara filiación **cervantina**, a la manera de las *Novelas ejemplares*, contempla y disculpa los pecados de nuestra condición humana.

**PÚBLICO OBJETIVO:** público en general.

**EL AUTOR:** Andrés Amorós es Catedrático de Literatura Española y escritor, autor de más de ciento setenta y cinco libros de narrativa, teatro, ensayo, crítica literaria, música y tauromaquia. En Fórcola ha publicado *Tócala otra vez*, *Sam. Las mejores músicas de cine* (2019), *Maestros y amigos. Semblanzas y recuerdos* (2020), *Las cosas de la vida. Guía para perplejos* (2022), y *Filosofía vulgar. La verdad de los refranes* (2023).