

VALDEMAR

Benson, E.F.

El Santuario**Y otras historias de fantasmas**

Junto con M. R. James, E. F. Benson (1867-1940)

fue uno de los maestros victorianos de la «ghost story», un territorio del terror cuya exploración inició el gran escritor irlandés Joseph Sheridan Le Fanu.

Benson y James pertenecían a la misma sociedad literaria de Cambridge, la «Chitchat Society», y mantuvieron una relación de amistad durante cincuenta años.

Al igual que James, Benson trata de alejarse de los escenarios clásicos de ruinas, pasadizos y tinieblas para insertar el horror en situaciones intrascendentes de la vida cotidiana.

«Estas historias –dice Benson– han sido escritas con la esperanza de proporcionar algunos agradables estremecimientos al lector, de modo que, si por ventura alguien estuviera ocupando en su lectura la media hora anterior al momento de irse a la cama, cuando la noche y la casa permanecen en silencio, tal vez podría echar alguna mirada ocasional a los rincones y zonas oscuras de la habitación donde se encuentra, para asegurarse de que nada inusual acecha en las sombras. Porque tal es el objetivo declarado de las historias de fantasmas, que tratan con las oscuras fuerzas de lo desconocido, y a veces –y de forma harto perturbadora– hacen que éstas se manifies...



Argitaletxea	Valdemar
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	240
Neurria	245x170x20 mm.
Pisua	562
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa fantástica y terror
EAN	9788477029588
PVP	25,00 €
PVP,BEZik gabe	24,04 €

