

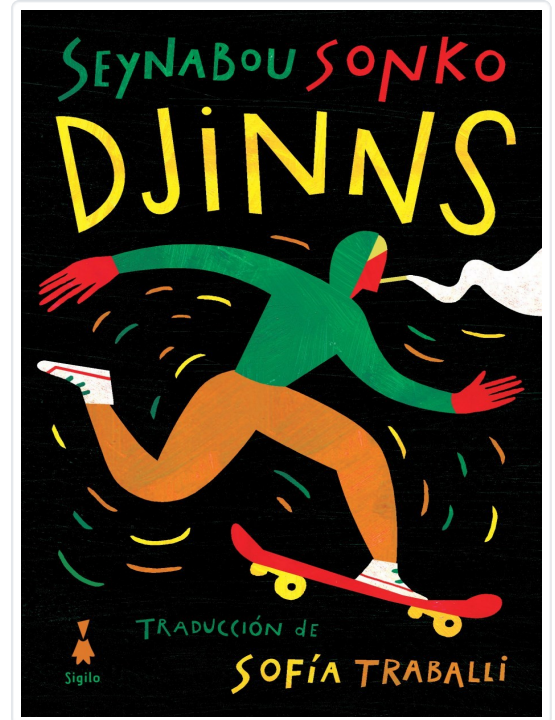


Sonko, Seynabou

Djinns

Penda, una mujer joven de origen senegalés, vive con su abuela curandera, Abu Pirata, en un barrio popular de París. La acaban de echar de su trabajo como cajera en una tienda de alimentación y, mientras deambula con su skate por las calles de la ciudad, se pregunta si seguir el camino de Abu Pirata e iniciarse como curandera. Un día se entera de que su vecino Jimmy, un chico abandonado al que cuidan entre ella y la abuela, está ingresado en un centro de salud mental; la psiquiatra de turno le ha diagnosticado esquizofrenia y tendrá que quedarse ahí en observación. Pero Abu Pirata no está de acuerdo con el diagnóstico y cree que lo que necesita Jimmy en realidad es calmar el enfado de su djinn –una suerte de doble invisible que todos llevamos dentro– mediante la práctica de bwiti, una ceremonia tradicional gabonesa que permite curar las enfermedades del alma. «Los psiquiatras son para los blancos, vamos a sacar a Jimmy de aquí», afirma. A caballo entre dos culturas y dos visiones del mundo diferentes, Penda iniciará una búsqueda para ayudar a su amigo y encontrar su propio sentido de la libertad.

A la vez relato iniciático, fábula y novela urbana, Djinns abre un sinfín de caminos para hablar sutilmente de racismo, pobreza, salud...



| | |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea | Sigilo |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 160 |
| Neurria | 220x140x12 mm. |
| Pisua | 229 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Narrativa extranjera |
| EAN | 9788412816051 |
| PVP | 19,95 € |
| PVP,BEZik gabe | 19,18 € |

