

**Guillermo  
Escolar**  
E D I T O R

Abumalham, Montserrat

## Escrito en la arena

### Cosmovisión y géneros literarios en árabe

Escrito en la arena es una muy peculiar historia de la literatura árabe, que no se ordena según los criterios habituales de esta clase de estudios.

No son los modos literarios, esto es, la expresión en verso, en prosa o en prosa rimada, los que organizan el acercamiento de Montserrat Abumalham a la literatura árabe. Pero tampoco es la división por épocas, períodos, dinastías o grupos eminentes de escritores, conforme a los patrones historicistas al uso, la que da sentido a la exposición de las piezas y obras literarias que comparecen en este libro.

Son los géneros –proverbial, amoroso, religioso, etc.– los que constituyen su centro de gravedad, pues solo a partir de ellos puede rastrearse un sentido particular de la estética, una seña de identidad de la literatura árabe, que permanece a lo largo de los siglos y que incluso es anterior al surgimiento del islam.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	336
Neurria	230x150x21 mm.
Pisua	387
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419782762
PVP	22,00 €
PVP,BEZik gabe	21,15 €

