



Barragán, Luis Carlos

El gusano

2024EL GUSANO de Luis Carlos Barragán es una de las novelas más representativas del fenómeno weird latinoamericano. Una bomba de ciencia-ficción colombiana que marca una pauta distinta y altera nuestra percepción desde lo más cotidiano. Los humanos han adquirido la facultad de fusionarse entre sí y con los otros seres vivos, y a partir de aquí el narrador comenzará un periplo de varias décadas para reencontrarse con Sara Ahmed, la niña con quien tuvo su primera «síntesis», mientras el mundo continúa enloqueciendo a su alrededor en una mezcla de órganos y recuerdos compartidos. Tribus urbanas de proscritos rumberos, grupos reaccionarios anti hibridación, sectas de iluminados y conspiradores bíblicos, muñecos sexuales de última generación y guerrilleros de las FARC mutantes se suceden en una delirante parábola que parece dirigida al colapso o la catarsis global, ante el advenimiento de un gigantesco gusano que no para de crecer y crecer... Como si se tratara de un viaje retrocausal a los confines de la imaginación futura, El gusano reinventa los códigos y reescribe la memoria personal y colectiva de nuestro mundo acelerado, alumbrando formas de mestizajes imposibles, y abonando un ecosistema insólito y fecundo para la narrativa del siglo XXI.



Argitaletxea	Holobionte
Bilduma	Ficción
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	223x150x19 mm.
Pisua	415
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412914528
PVP	19,90 €
PVP,BEZik gabe	19,13 €



9788412914528