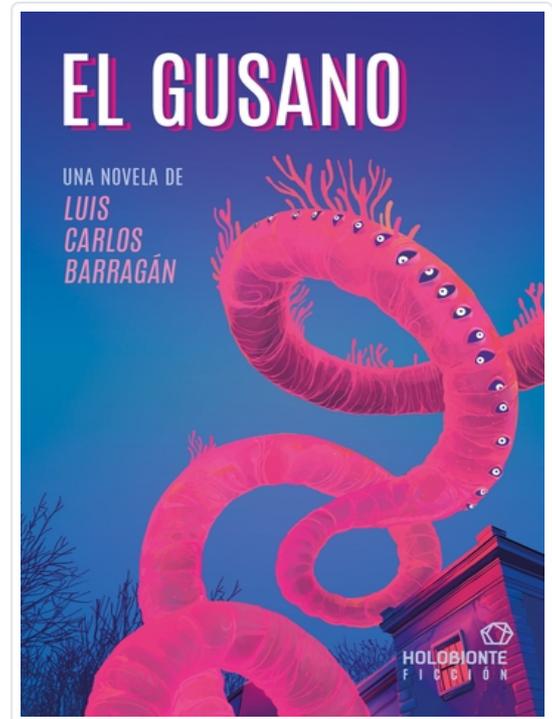




Barragán, Luis Carlos

El gusano

2024EL GUSANO de Luis Carlos Barragán es una de las novelas másrepresentativas del fenómeno weird latinoamericano. Una bombade ciencia-ficción colombiana que marca una pauta distinta yaltera nuestra percepción desde lo más cotidiano. Los humanoshan adquirido la facultad de fusionarse entre sí y con los otrosseres vivos, y a partir de aquí el narrador comenzará un periplo devarias décadas para reencontrarse con Sara Ahmed, la niña conquien tuvo su primera «síntesis», mientras el mundo continúaenloqueciendo a su alrededor en una mezcla de órganos yrecuerdos compartidos. Tribus urbanas de proscritos rumberos,grupos reaccionarios anti hibridación, sectas de iluminados yconspiradores bíblicos, muñecos sexuales de última generación yguerrilleros de las FARC mutantes se suceden en una deliranteparábola que parece dirigida al colapso o la catarsis global, ante eladvenimiento de un gigantesco gusano que no para de crecer y crecer... Como si se tratara de un viaje retrocausal a los confines dela imaginación futura, El gusano reinventa los códigos y reescribela memoria personal y colectiva de nuestro mundo acelerado,alumbrando formas de mestizajes imposibles, y abonando unecosistema insólito y fecundo para la narrativa del siglo XXI.



Argitaletxea	Holobionte
Bilduma	Ficción
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	223x150x19 mm.
Pisua	415
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788412914528
PVP	19,90 €
PVP,BEZik gabe	19,13 €



9788412914528