



# YVES POURCHER

## EL EXILIO DE LOS COLABORACIONISTAS 1944-1989

Traducción de Ester Quirós

**GÉNERO: Historia, Segunda Guerra Mundial**

**SINOPSIS:** El historiador francés **Yves Pourcher** – ganador del prestigioso **Premio Jules Michelet**– ha exhumado archivos y bibliotecas, ha revisado los testimonios y la correspondencia que revelan **cómo fue la posguerra de los colaboracionistas, sus jefes y sus subordinados, las celebridades y los personajes anónimos**. Primero huirán hacia Alemania, replegada y aplastada por la ofensiva aliada, a aquel famoso **castillo de Sigmaringa**, en Baden-Wurtemberg, última sede del gobierno colaboracionista francés de **Philippe Pétain**. Todos huyen ante el **estigma del oprobio, conocen la maldición de los vencidos, temen la hora de su condena**. Tantas existencias patéticas acordes con tantas complicidades criminales.

En esta «huida de los malditos», algunos morirán en el exilio, los demás volverán, intentando encontrar refugio en el olvido. Muchos acabarán perseguidos y juzgados. ¿Sus nombres? **Raymond Abellio, Abel Bonnard, Louis-Ferdinand Céline, Louis Darquier de Pellepoix, Marcel Déat, Max Knipping, Adalbert Laffon, Jean Loustau-Chartez** y muchos más, todos ellos declarados *collabos*...

**A DESTACAR:**

- 1.- **Una investigación rigurosa sobre la trama colaboracionista francesa del gobierno de Vichy en el **exilio de Pétain en Sigmaringa**.**
2. **Capítulo especialmente dedicado a los colaboracionistas nazis **exilados en España**.**
- 2.- **Premio Jules Michelet 2023 al mejor libro de Historia publicado en Francia.**

**PÚBLICO OBJETIVO:** público en general.

**EL AUTOR:** **Yves Pourcher** es historiador y etnólogo francés. Ejerce como profesor universitario de Ciencia Política en el Instituto de Estudios Políticos de Toulouse. Es autor de ensayos y libros de historia de renombre como *Les Jours de Guerre. La vie des Français au jour entre 1914 et 1918* (1994), *Pierre Laval vu par sa fille* (2014), *Vichy théâtre d'ombres* (2019), *L'exil del collabos. 1944-1989*, y *Les carnets retrouvés de Josée Laval* (2024). En 2023 se le otorgó el prestigioso **Premio Jules Michelet** por *El exilio de los colaboracionistas. 1944-1989*.

-Colección: Siglo XX, 28  
-ISBN: 978-84-19969-23-1  
-Rústica. 21 x 13 cm /296 p.  
-PVP: **26,50 €**  
-PRECIO S/IVA: **25,48 €**



9 788419 969231

***El exilio de los colaboracionistas*** es una investigación total y sin precedentes sobre la huida de los *collabos* franceses y su relación con España. Un libro magistral, una gran lección de historia sobre la Francia y la Europa de ayer.