



Broullón-Lozano, Manuel A.; Fernández, Cari; Garcerá, Fran

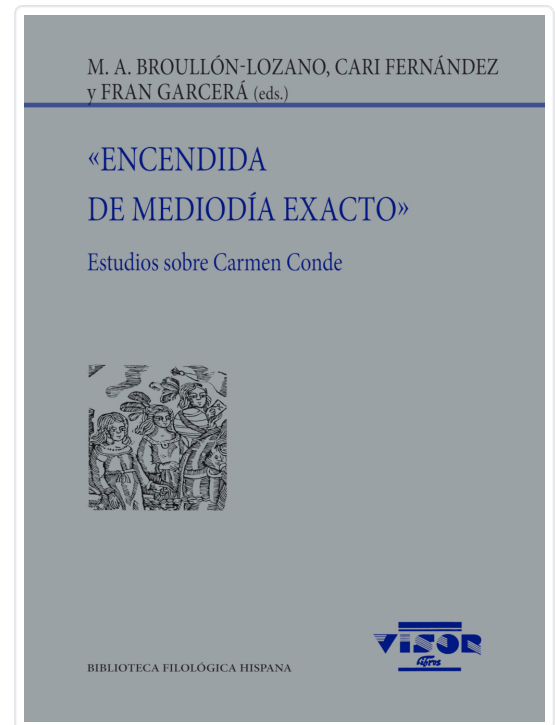
«Encendida de mediodía exacto»

Estudios sobre Carmen Conde

«Encendida de mediodía exacto» es una monografía dividida en veinte capítulos que recoge novedosas aportaciones en torno a la vida y a la obra de Carmen Conde, sus precedentes, sus con-textos y su proyección cultural y didáctica.

Carmen Conde Abellán (Cartagena, 1907 - Majadahonda, 1996), escritora, editora, antologista, pedagoga, locutora y guionista de radio y televisión, fue una de las intelectuales más importantes en el campo cultural hispánico, latinoamericano y europeo del siglo XX. Por ello fue distinguida, entre otros galardones, con el Premio Nacional de Poesía (1967), el Premio Benito Pérez Galdós de Periodismo (1979) o el Premio Nacional de Literatura Infantil y Juvenil (1987). Asimismo, fue la primera mujer elegida como académica de número en la Real Academia Española de la Lengua en 1978, puesto del que tomó posesión el 28 de enero de 1979.

Las autoras y autores de los ensayos aquí recogidos son especialistas nacionales e internacionales en distintos ámbitos, como la Filología, la Comunicación, la Educación, la Historia o las Artes Escénicas. Las más autorizadas voces en los estudios condianos comparten espacio con propuestas que abren nuevos caminos para la investigación en torno al legado documental de la escrit...



| | |
|----------------|-------------------------------|
| Argitaletxea | Visor |
| Bilduma | Biblioteca Filológica Hispana |
| Azalak | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak | 404 |
| Neurria | 210x140x22 mm. |
| Pisua | 497 |
| Hizkuntza | Español |
| Gaia | Filología y crítica literaria |
| EAN | 9788498955576 |
| PVP | 26,00 € |
| PVP,BEZik gabe | 25,00 € |



9788498955576