

**Guillermo  
Escolar**  
E D I T O R

Fernández de Madrigal, Alfonso

## San Jerónimo y «El Tostado» piensan la traducción

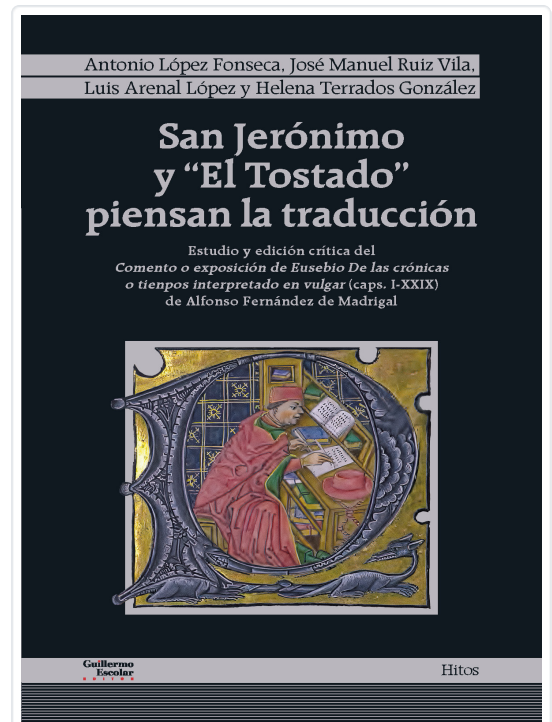
Estudio y edición crítica del Comento o exposición de Eusebio De las crónicas o tiempos interpretado

Alfonso Fernández de Madrigal, “El Tostado”, autor de una obra ingente y todavía hoy asombrosa, es una figura crucial del humanismo castellano del siglo XV. Sin duda, su producción está ligada a la corte de Juan II, pero trasciende el ámbito palaciego y aspira a permearse en distintos ámbitos y más allá de las fronteras de Castilla.

El humanismo de Madrigal no se limita a rescatar y reproducir los loci clásicos, sino que trata de apropiarse de ellos de una forma viva y vívida, de modo que el rigor académico se combina con el afán difusor de las ideas.

En este sentido debe entenderse su comentario en romance de los Chronici Canones de Eusebio, obra cuya historia literaria y textual es por sí misma apasionante. Esta edición, rigurosamente crítica, recoge el prólogo con el que “El Tostado” explica la intención de la obra, así como su comentario de dos de los prólogos de los Canones, el que se atribuye a Próspero y el de san Jerónimo.

Los editores de este volumen rescatan una pieza fundamental, injustamente olvidada, de nuestra más eximia tradición cultural y filosófica.



Argitaletxea	Guillermo Escolar
Bilduma	Hitos
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	256
Neurria	230x150x20 mm.
Pisua	424
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788419782816
PVP	24,00 €
PVP,BEZik gabe	23,08 €



9788419782816