

LA FABRICA

Varios Autores

Shimabuku
Pulpo, Cítrico, Humano

El artista japonés Shimabuku (Kobe, 1969), reconocido internacionalmente por su obra, afectiva y sugerente, realizada en diversos medios como la escultura, el cine y la fotografía, posee un estilo lleno de sentimiento poético y humor, inspirando a públicos diversos a través de lo metafórico.

Desde principios de la década de 1990, Shimabuku ha viajado por diversos lugares de Japón y del mundo creando obras y performances que reflexionan sobre la vida cotidiana y las culturas de las personas con las que se encuentra, así como sobre las nuevas formas de comunicación entre nosotros y con los seres no humanos .



Argitaletxea	La Fábrica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	192
Neurria	310x240x12 mm.
Pisua	921
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788410024434
PVP	38,00 €
PVP,BEZik gabe	36,54 €

