

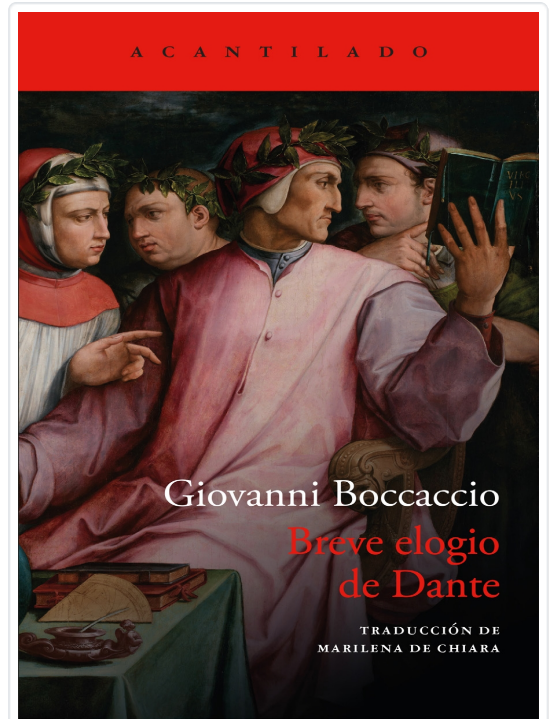


ACANTILADO

boccaccio, giovanni

Breve elogio de Dante

El presente libro, escrito entre 1351 y 1355, es una de las primeras biografías de Dante en sentido moderno. Boccaccio, gran admirador y conocedor de la obra del poeta florentino, al que sin embargo jamás llegó a conocer, se propuso componer una semblanza del que fue estrecho amigo de su padre y, a sus ojos, víctima de la baja moral de la Florencia del siglo xiv. Para ello, recurrió tanto a episodios transmitidos por la tradición oral como a testimonios de personas que lo conocieron, y abordó la figura del escritor con gran rigor moral y finísima ironía. Dante se nos muestra en estas páginas como hombre preocupado por la realidad de su tiempo y creador de una obra divina—tal como el propio Boccaccio la bautizó—que abraza la literatura sacra y profana; como poeta que no sólo custodia el saber teológico, sino que también defiende la verdad y los valores de la humanidad.



Argitaletxea	Acantilado
Bilduma	Cuadernos del Acantilado
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	104
Neurria	180x115x5 mm.
Pisua	111
Hizkuntza	Español
Gaia	Clásicos grecolatinos
EAN	9788419958471
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788419958471

EGILE/EGILEAK

giovanni boccaccio (Certaldo, Toscana, 1313-1375), poeta y estudioso, sentó junto a Petrarca las bases del humanismo y el Renacimiento, elevando la literatura en lengua romance al estatus del latín y griego clásicos. Sus experiencias en Florencia durante la epidemia de la peste negra le sirvieron de inspiración para la composición del Decamerón (1351-1353), absoluta obra maestra de la prosa italiana y la literatura universal con la que inauguró una nueva tradición en Europa.