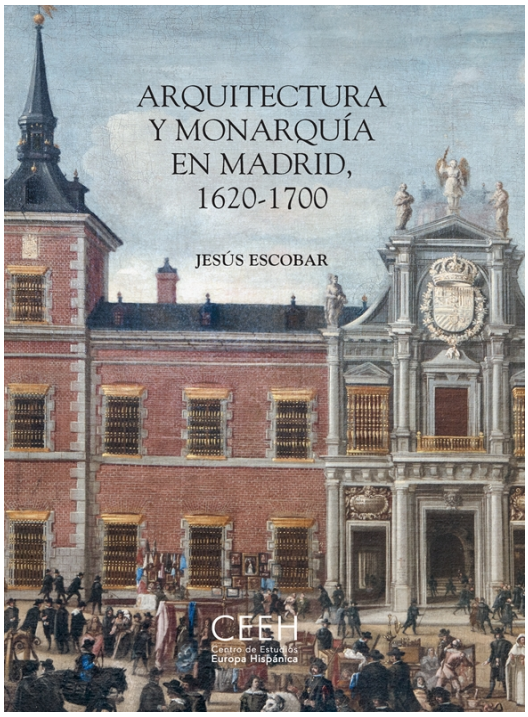
CEEH

Escobar, Jesús

Arquitectura y Monarquía en Madrid, 1620-1700

Al ser elegida corte de los Austrias, Madrid se convirtió en la capital de facto de un imperio mundial, un lugar donde se tomaban decisiones trascendentales cuyas implicaciones se dejaban sentir en todos los rincones de sus vastos dominios, y a lo largo del siglo XVII se engrandeció su aspecto público gracias a la creación de un «espacio cortesano» para residentes y visitantes. A partir de la representación de la arquitectura de la ciudad en grabados, dibujos, libros, pinturas e incluso de planos elaborados para este estudio, Escobar demuestra cómo, a través de materiales de construcción y formas comunes, la arquitectura madrileña encarnó la imagen de la Monarquía y promovió sus ideales políticos de justicia y buen gobierno.



Argitaletxea	CEEH
Bilduma	Los Austrias
Azalak	Tapa dura
Orrialdeak	328
Neurria	280x200x25 mm.
Pisua	1536
Hizkuntza	Español
Gaia	Arte y arquitectura
EAN	9788418760143
PVP	52,00 €
PVP,BEZik gabe	50,00 €

9788418760143