



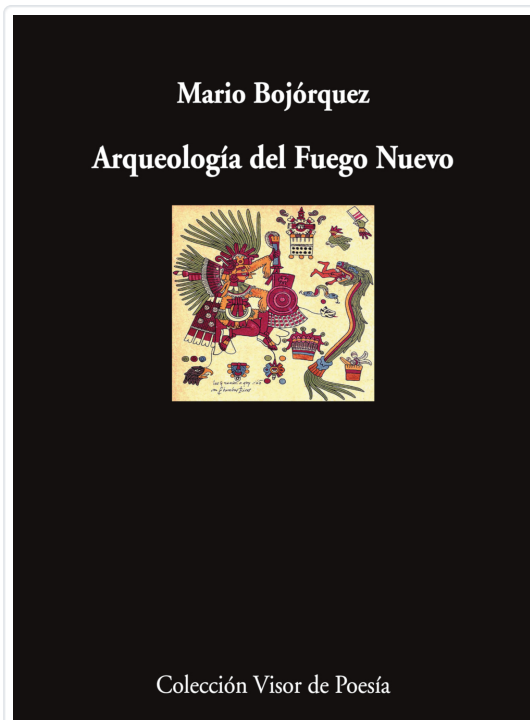
Bojórquez, Mario

Arqueología del fuego nuevo

Mario Bojórquez (Los Mochis, Sinaloa, México 1968) es un destacado poeta, ensayista y traductor, además de editor de la influyente revista electrónica *Círculo de Poesía*.

«Una de las obras más fascinantes de la poesía mexicana actual es, sin duda, la de Mario Bojórquez. Desde sus primeros poemas, su poética se erigió canto de altísima liricidad. Exacto su oído en el sentido del ritmo (es, de su generación, quien más ha tenido conciencia de su importancia), su poesía es alabanza de la mujer y labranza del amor, y como todo poeta de barro no es ajeno a las tribulaciones de la muerte, del olvido y, por supuesto, del tiempo: El Fuego Nuevo es la marca temporal de cincuenta y dos años o cuatro treceñas de años que constituyen un siglo nahua, el Fuego Nuevo es la ceremonia de los antiguos mexicanos para medir los ciclos de la vida. Bojórquez, es el poeta del fuego arrasador. Para Mario Bojórquez el lenguaje es una patria total a la vez ajena y familiar, por eso cada uno de sus versos es una hazaña de los sentidos y un vértigo para los afectos. Su poesía es el lugar de los estremecimientos».

Rogelio Guedea



Argitaletxea	Visor
Bilduma	Visor Poesía
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	128
Neurria	195x125x7 mm.
Pisua	146
Hizkuntza	Español
Gaia	Poesía y teatro
EAN	9788498955484
PVP	12,00 €
PVP,BEZik gabe	11,54 €



9788498955484