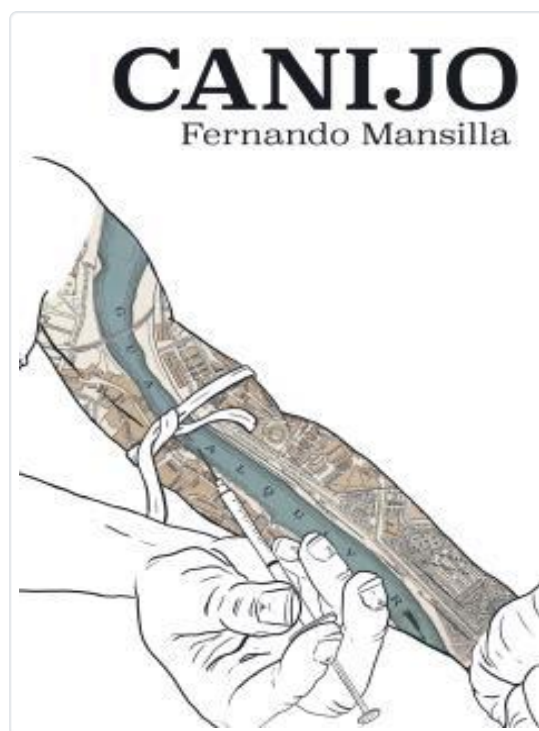




Mansilla, Fernando

Canijo

Sevilla, años ochenta. Tras la resaca del Mundial del 82, la heroína aterriza para quedarse de la mano de los Molina —una familia gitana que tiene que abandonar el barrio marginal de las Tres Mil Viviendas tras una guerra de clanes—, del terrible y violento Rafael el Gamba y de los otros camellos que trapichean por la zona del Pumarejo —o Espumarejo, como llaman sus habitantes—. El protagonista de Canijo comienza a flirtear con la heroína, una adicción que inevitablemente va a más, haciéndonos sentir de forma descarnada el angustiante e insoportable mono, la lucha por conseguir los duros suficientes para una dosis y los estragos que la droga causó en buena parte de la generación que vivió aquella época.



Argitaletxea	Barrett
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	432
Neurria	140x210x24 mm.
Pisua	546
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418690143
PVP	21,90 €
PVP,BEZik gabe	21,06 €

