



BARJA/RENDUELES

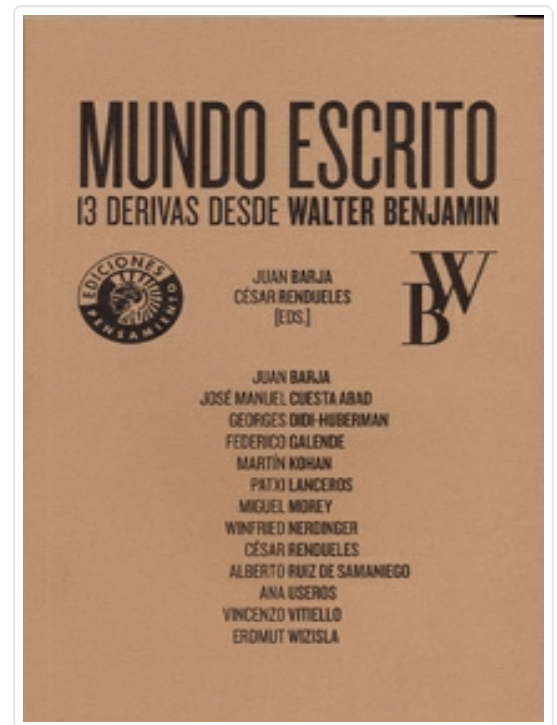
MUNDO ESCRITO

13 DERIVAS DESDE WALTER BENJAMIN

Vi, en el cielo, dos bandos de gaviotas, puestas una al este, otra al oeste, una a la izquierda y otra a la derecha [...]. Las aves de la izquierda conservaban sobre el fondo del día fenecido alguna cosa de su claridad, desaparecían en sus giros, reaparecían, se entendían o, en mitad de su vuelo, se evitaban, mas como si no dejaran nunca de tejer ante mí, al mover sus alas, una serie de signos infinita, una malla efímera y mudable, mas sin duda legible.

Walter Benjamin, «Mar del Norte»

Los ensayos que acoge este volumen tienen su origen en las conferencias, cursos y seminarios celebrados con motivo de la exposición que, bajo el título de Walter Benjamin. Constelaciones, se inauguró en el Círculo de Bellas Artes en noviembre del año 2010. La muestra itineró, siendo debatida en distintos centros culturales y espacios artísticos, propiciando el encuentro de personas interesadas en los textos de Benjamin, las imágenes con él relacionadas y el elenco de temas que abordó. De este modo, partiendo de Madrid y viajando de Múnich a Asunción, pasando por Bilbao, La Coruña, Rosario, Santiago de Chile, Guatemala, Tenerife o México D.F., la exposición ha hecho manifiesto el enorme interés que Benjamin sigue despertando como interlocutor filo...



Argitaletxea	Círculo de Bellas Artes
Bilduma	Pensamiento
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	248
Neurria	210x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788493992859
PVP	18,00 €
PVP,BEZik gabe	17,31 €

