



MICHELANGELO, A; Antonioni, Michelangelo

Las películas del cajón

El libro, que recoge los argumentos de Antonioni que no llegaron a convertirse en películas, reúne relatos y guiones extraordinariamente bien escritos en los que, gracias a su capacidad para crear atmósferas, climas y ambientes, y a su atención a los problemas formales, el director de cine italiano se revela como un gran narrador, haciendo gala de una fuerza expresiva y de una elocuencia simbólica que nos transporta a esa trayectoria complementaria y paralela construida a base de proyectos y utopías.



Argitaletxea	Abada
Bilduma	Voces
Orrialdeak	264
Neurria	200x140x mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Cinematografía
EAN	9788496258174
PVP	20,00 €
PVP,BEZik gabe	19,23 €

