



camba (1882-1962), julio

Tangos, jazz-bands y cupletistas

Crónicas musicales, de Caruso a Cléo de Mérode

Los textos reunidos en este volumen a cargo de su biógrafo, Pedro Ignacio López, son una recopilación creada ex novo, bastante completa, de las crónicas y los artículos que sobre el mundo de la música, en general, publicó Camba a lo largo de su carrera en La Correspondencia de España, El Mundo, La Tribuna, ABC y El Sol. Más de la mitad permanecían olvidados en las hemerotecas, siendo prácticamente desconocidos para la mayor parte de los lectores. De este modo, el libro se convierte no sólo en una recopilación temática, sino también en un excelente muestrario general del articulismo inédito de Camba. a música que no requiere una atención excesiva para disfrutarla y que se puede oír, adivinar más bien, en cualquier café, entre los ruidos de las cucharillas y de los platos, entre los rumores de las conversaciones y las exclamaciones de las tertulias; o en cualquier calle, incluso al aire libre, en plazas, grandes avenidas, paseos y pa



Editorial	Fórcola
Colección	Periplos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	272
Tamaño	210x130x mm.
Idioma	Español
Tema	Música
EAN	9788416247578
PVP	22,50 €
PVP sen IVE	21,63 €

