



Boiardo, Matteo Maria

Orlando enamorado, Orlando furioso

El Orlando enamorado de Matteo María Boiardo y el Orlando furioso de Ludovico Ariosto son probablemente las obras más importantes del Renacimiento italiano. Esta es una versión de lectura muy amena, asequible para lectores de cualquier edad. Orlando, caballero de la corte del rey Carlomagno, cae fatalmente enamorado de Angélica, lo que le llevará finalmente a enloquecer.

Amor, lealtad, amistad, heroísmo, ingenio, locura, razón, obstinación? son los temas de este fabuloso relato de aventuras, con la enorme fantasía que introdujeron sus autores en las obras originales, donde hay magia, hechizos, personajes que aparecen y desaparecen de forma inverosímil, que vuelan de un continente a otro en un instante, castillos encantados, animales voladores e incluso un viaje a la luna... Italo Calvino dijo: «Es un libro único en su género y puede casi diría que debe ser leído sin referencia a ningún libro precedente ni posterior: es un universo en sí en el que es posible viajar a lo largo y a lo ancho, entrar, salir, extraviarse?». Las magníficas ilustraciones de Eugenia Ábalos contribuyen a hacer de esta una edición muy especial.



Orlando enamorado, Orlando furioso

Una adaptación para todas las edades
Ilustraciones de Eugenia Ábalos



| | |
|--------------------|-----------------------------------|
| Editorial | Gadir |
| Colección | El Bosque Viejo |
| Páginas | 152 |
| Tamaño | 220x160x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Libro juvenil para más de 12 años |
| EAN | 9788494179914 |
| PVP | 13,00 € |
| PVP sen IVE | 12,50 € |



9788494179914