



Atilgan, Yusuf

Un hombre ocioso

«Amo a Yusuf Atilgan, el escritor intensamente turco que se inspiró en Faulkner.»

Orhan Pamuk

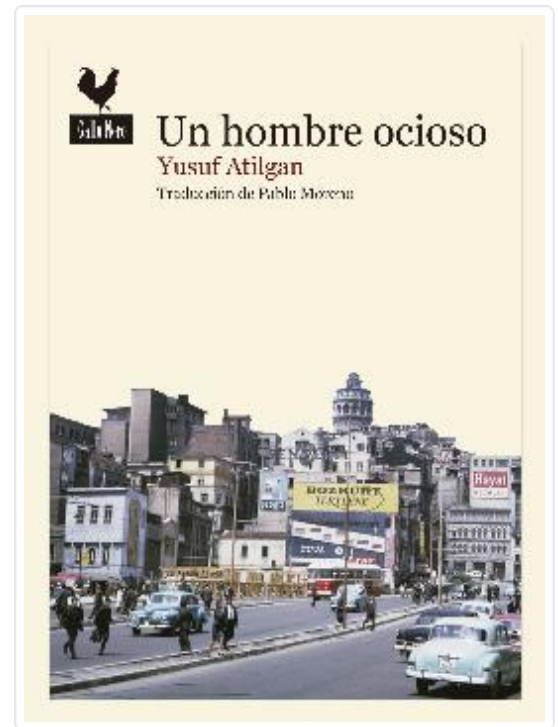
Un hombre que se opone a todo, que se enfrenta a todo, que resiste a todo: un hombre ocioso. Ni tan siquiera tiene nombre. «C.» es como Yusuf Atilgan lo llama, así, escuetamente.

C. no aguanta lo ordinario, lo monótono, las comodidades de la rutina, es superior a sus fuerzas. Hombre extraño y ansioso, desilusionado del amor, deambula por las calles de Estambul decidido a no sucumbir a las expectativas de la familia y de la sociedad.

Publicada en 1959 y a menudo comparada con El extranjero de Albert Camus, Un hombre ocioso desafió los valores de la joven República de Turquía poniendo de manifiesto el sentido de alienación del hombre moderno.

Yusuf Atilgan (1921-1989), uno de los maestros de la literatura contemporánea turca, se consagró con tan solo dos novelas El hombre ocioso y Hotel Madrepatria (1973), a las que hay que añadir algunos relatos y una tercera novela inacabada y publicada póstumamente.

Gran lector de narrativa norteamericana, Atilgan introdujo en Turquía las técnicas más sofisticadas del modernismo occidental conjugándolas con la tradición literaria turca.



Editorial	Gallo Nero
Colección	Narrativas
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	256
Tamaño	190x140x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788416529308
PVP	19,00 €
PVP sen IVE	18,27 €

