

**Guillermo  
Escolar**  
E D I T O R

## Nuevas perspectivas en Traducción e Interpretación

El volumen que el lector tiene en sus manos trata de recoger la variedad de enfoques de los modernos estudios de Traducción e Interpretación, que a día de hoy ocupan un lugar central en nuestras sociedades, caracterizadas por el intercambio y la globalidad. Los estudios contenidos en la obra son de uso académico y profesional, tanto para estudiantes como para el resto de los integrantes de la comunidad traductora.

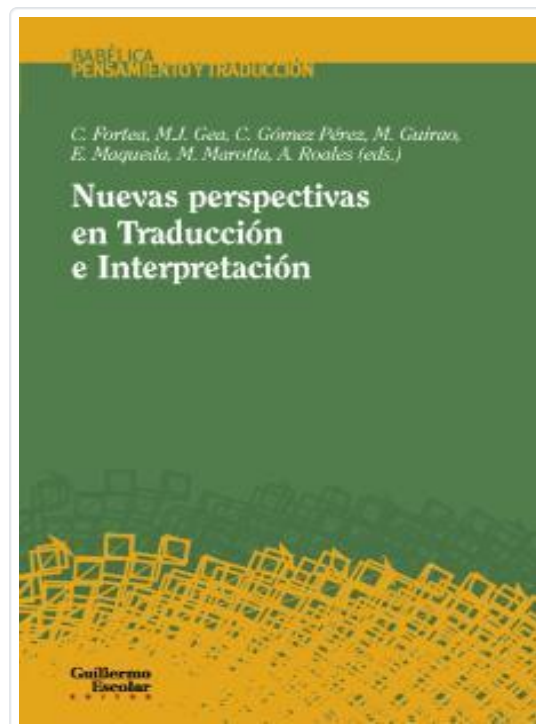
El libro se encuentra dividido en cuatro partes, dedicadas cada una de ellas a un aspecto particular de la Traducción y la Interpretación.

La primera se centra en la Traducción especializada, con trabajos sobre aspectos tan variados como la enología, el periodismo o la traducción jurídica.

La segunda aborda la Traducción literaria y los peculiares retos que esta plantea al traductor.

La tercera está dedicada a la Traducción audiovisual y las tecnologías aplicadas a la traducción, en ámbitos tan variados como los videojuegos, los museos o la ópera.

Por último, la cuarta parte estudia la Didáctica de la traducción y la interpretación, poniendo especial énfasis en la aplicación de nuevas tecnologías y métodos en las aulas.



|               |                        |
|---------------|------------------------|
| Editorial     | Guillermo Escolar      |
| Colección     | Babélica               |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica  |
| Páginas       | 320                    |
| Tamaño        | 230x150x mm.           |
| Peso          | 200                    |
| Idioma        | Español                |
| Tema          | Historia y arqueología |
| EAN           | 9788417134372          |
| PVP           | 22,00 €                |
| PVP sen IVE   | 21,15 €                |



9788417134372