

**Guillermo
Escolar**
E D I T O R

Peral Vega, Emilio

"De sentidos guarnecido y potencias ilustrado": la recuperación del auto sacramental en España (1918

«De sentidos guarnecido y potencias ilustrado»: la recuperación del auto sacramental en España (1918-1939) realiza un repaso exhaustivo de las puestas en escena de autos barrocos que abundaron en los años veinte y treinta tanto en España como en el resto de Europa.

Además, analiza también todas aquellas obras contemporáneas que asumieron la forma dramática del auto barroco como molde idóneo para sus intentos vanguardistas, desde Rafael Alberti hasta Pedro Salinas, pasando por Azorín y Federico García Lorca.

En último término, la obra se detiene en la importancia que el auto sacramental, ya en su forma barroca ya en su recreación en obras contemporáneas, tuvo como mecanismo de propaganda en la Guerra Civil, sobre todo en el bando nacional, pero también en el republicano. La obra incluye abundante material gráfico de representaciones históricas de autos sacramentales. Además, a través de un código QR se puede acceder a una interpretación de El espíritu de los locos.



Editorial	Guillermo Escolar
Colección	Biblioteca crítica de la Guerra Civil
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	200
Tamaño	150x230x mm.
Peso	240
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788418981036
PVP	16,00 €
PVP sen IVE	15,38 €



9788418981036