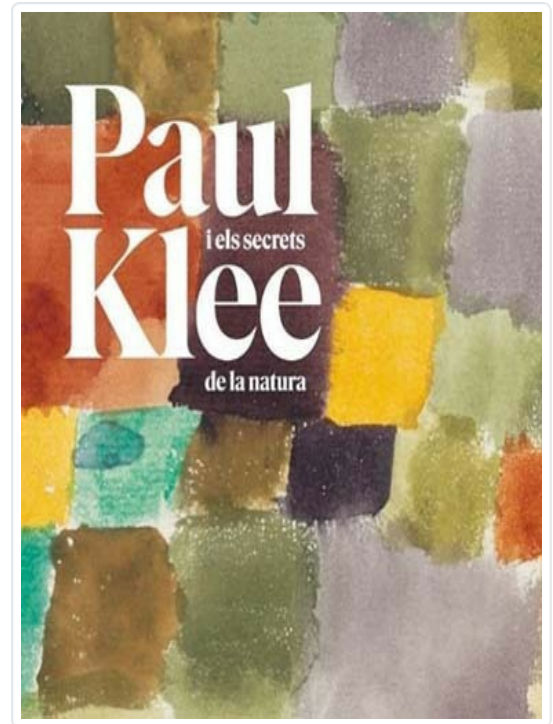


Fundació Joan Miró  Barcelona

Klee, Paul

Paul Klee i els secrets de la natura

Des de la seva època de formació fins als seus últims dies, Paul Klee fou un artista fascinat per la observació de la natura i els seus fenòmens. La seva curiositat per l'origen de la forma i de l'expressió artística el van dur a estudiar atentament el seu entorn immediat, als afores de Berna, així com les plantes, animals, paisatges i fenòmens atmosfèrics presents en els diversos viatges que va realitzar al llarg de la seva vida. Aquest bagatge i les lectures de llibres com *La metamorfosi de les plantes* de J. W. Goethe van marcar la seva posterior etapa com a professor de la Bauhaus, i van donar peu a tot un corpus temàtic que es convertiria alhora en refugi artístic davant del repte que va suposar conviure amb una malaltia fatal els últims anys de la seva vida.



Editorial	Fund. Joan Miró
Encadernación	Tapa dura
Pàxinas	176
Tamaño	20x22x mm.
Peso	766
Idioma	Català
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788416411658
PVP	40,00 €
PVP sen IVE	38,46 €

