



SPITZER,L; Spitzer, Leo

Ideas clásicas y cristiana de la armonía del mundo

Prolegómenos a una interpretación de la palabra "

Leo Spitzer practicó lo que a él le gustaba llamar la «semántica histórica», una actividad de la que constituye un cabal ejemplo el presente tratado. «Semántica histórica» es el término con el que designa una peculiar combinación de lexicografía e historia de las ideas. Spitzer siempre se concentra en las palabras cultas clave de nuestra civilización e investiga con toda libertad en la historia de la teología, la filosofía, la música, la literatura, las bellas artes, la ciencia y la superstición.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de Teoría Literaria
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	256
Tamaño	200x140x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788496775039
PVP	21,00 €
PVP sen IVE	20,19 €

