



CASTRO FLOREZ,F; castro flórez, fernando

Picasso, el rey de los burdeles

Sin duda, el burdel infunde no sólo deseos turbulentos sino un pánico casi innombrable. Los ojos, prestos para la caza de las prostitutas, aterrorizan al neófito, aunque con propiedad nadie puede alardear de sentirse en ese ámbito como en casa. Acaso el artista malagueño pensaba que él era el único (pintor) capaz de aguantar el temblor de la tierra de las putas, contemplando, con los ojos muy abiertos, esos cuerpos que más que el placer parecen prometer la muerte.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de estética
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	88
Tamaño	165x120x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788496775145
PVP	11,00 €
PVP sen IVE	10,58 €

