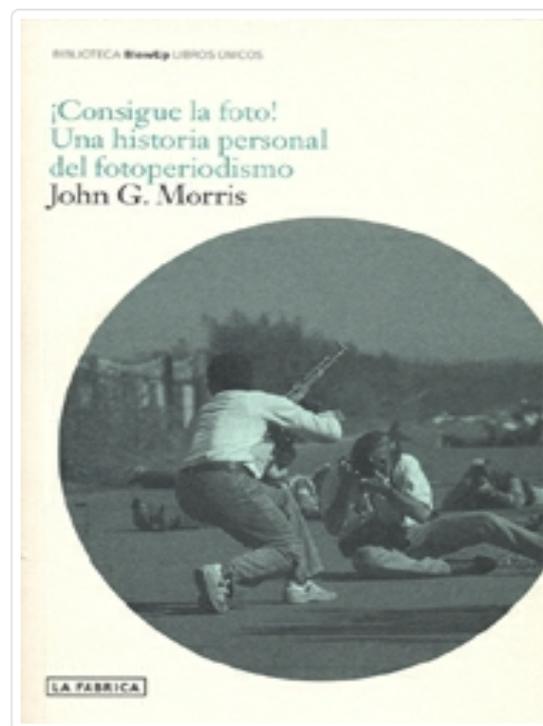


**LA FABRICA**

Morris, John

**Consigue la Foto.****Get The Picture**

Una historia personal del fotoperiodismo a través de la mirada de John Morris, quizá el más experimentado editor gráfico aún vivo. Amigo de grandes fotógrafos como Robert Capa, Cartier Bresson, Chim o W. Eugene Smith. Corresponsal de Life durante la segunda guerra mundial y editor gráfico de Magnum, Washington Post y New York Times. EN sus memorias John Morris destila curiosidad, atención y la humildad de un niño que sigue asombrándose de estar vivo y del mundo que le rodea.

**Editorial** La Fábrica**Colección** Blow Up**Páginas** 426**Tamaño** 220x145x mm.**Idioma** Español**Tema** Fotografía**EAN** 9788415691211**PVP** 10,00 €**PVP sen IVE** 9,62 €**9788415691211**