



MADERUELO, J.; Maderuelo Raso, Javier

Pablo Palazuelo

El plano expandido

Pablo Palazuelo fue un artista estudioso y culto, sosegado y preciso, que comenzó su carrera, hoy bien conocida, como pintor, siendo uno de los primeros españoles que abrazó decididamente la abstracción como lenguaje plástico y, también, uno de los primeros pintores abstractos españoles reconocidos por la crítica francesa e internacional durante los primeros años cincuenta del pasado siglo. Más tarde afrontó una nueva etapa de su vida, la posibilidad de realizar esculturas.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de estética
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	144
Tamaño	165x120x mm.
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788496775978
PVP	12,00 €
PVP sen IVE	11,54 €

