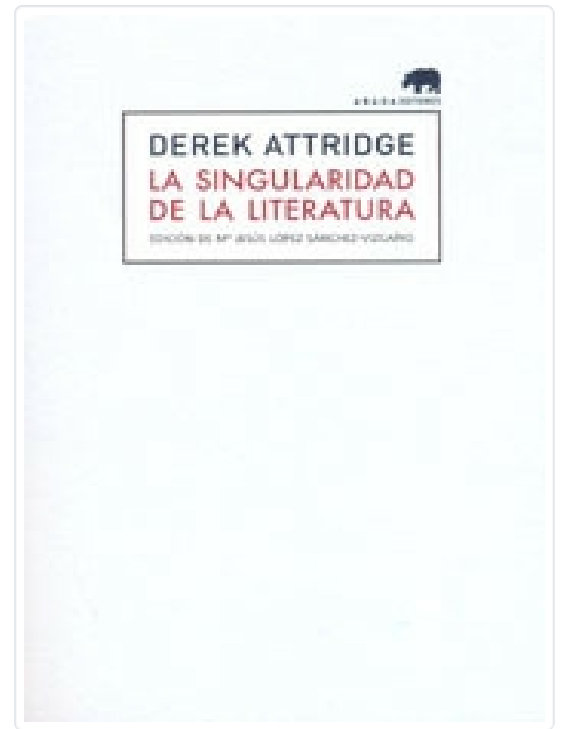




ATTRIDGE, DEREK

## La singularidad de la literatura

En *La singularidad de la literatura*, Derek Attridge uno de los críticos y teóricos más relevantes en la escena literaria contemporánea busca la especificidad del discurso literario, aquello que convierte a la literatura en literatura, a la vez que le otorga a la actividad literaria una dimensión ética fundamental. *La singularidad de la literatura* no es un libro convencional de crítica literaria. Escrito en un lenguaje claro y accesible, cualquier lector y amante de la literatura disfrutará del testimonio de Attridge al explicar cómo se genera el particular e intenso placer que experimentamos cuando leemos una novela o recitamos un poema. Los lectores más especializados e interesados en cuestiones teóricas encontrarán, además, importantes reflexiones sobre el origen de la obra literaria, la relación entre forma, significado y contexto, la concepción de la obra literaria como acontecimiento, o la responsabilidad del escritor y el crítico literario hacia una otredad.



<b>Editorial</b>	Abada
<b>Colección</b>	Lecturas de Teoría Literaria
<b>Encadernación</b>	Tapa blanda o rústica
<b>Páginas</b>	264
<b>Tamaño</b>	200x140x mm.
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	<Pendiente de asignación>
<b>EAN</b>	9788415289241
<b>PVP</b>	17,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	16,35 €

