



García Lorca, Federico

Las nanas

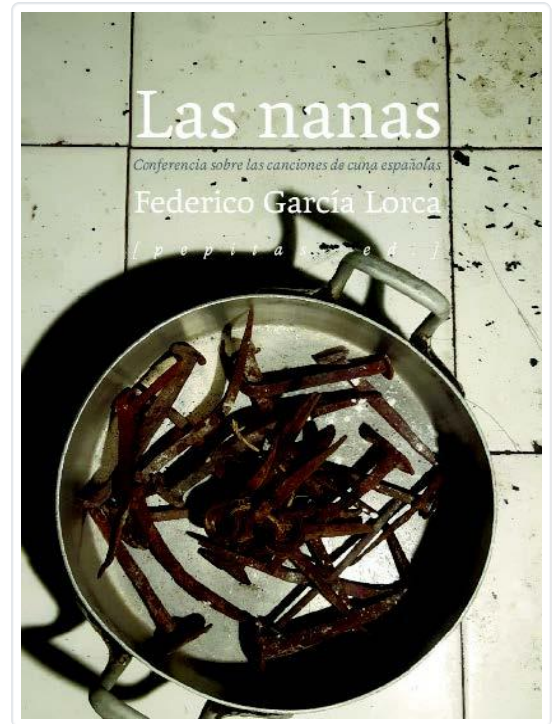
Conferencia sobre las canciones de cuna españolas

En 1928, Federico García Lorca escribió e impartió la «Conferencia de las canciones de cuna españolas» que ahora presentamos. Toda una obra de orfebrería literaria a la par que mapa melódico —muy respetuoso y tierno— de los pueblos de España y de sus múltiples entresijos.

Rebosante de una sensibilidad, documentación y ejecución deslumbrantes tanto en la sonoridad

como en la escritura, estamos ante una obra apenas conocida de uno de los escritores de nuestro país más importantes de todos los tiempos.

No es esta una edición crítica, sino popular y de lujo, que cuenta con una hermosa presentación de José Javier León, con la colaboración audiovisual de ElPatio Teatro y con un apéndice que Jorge Padín y Elena Aranoa han realizado para poner en escena y que incluye muchas de las nanas a las que Lorca hace referencia en su texto.



Editorial	Pepitas de Calabaza
Colección	NoFicción
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	80
Tamaño	120x170x mm.
Peso	90
Idioma	Español
Tema	Filología y crítica literaria
EAN	9788417386665
PVP	8,00 €
PVP sen IVE	7,69 €

