

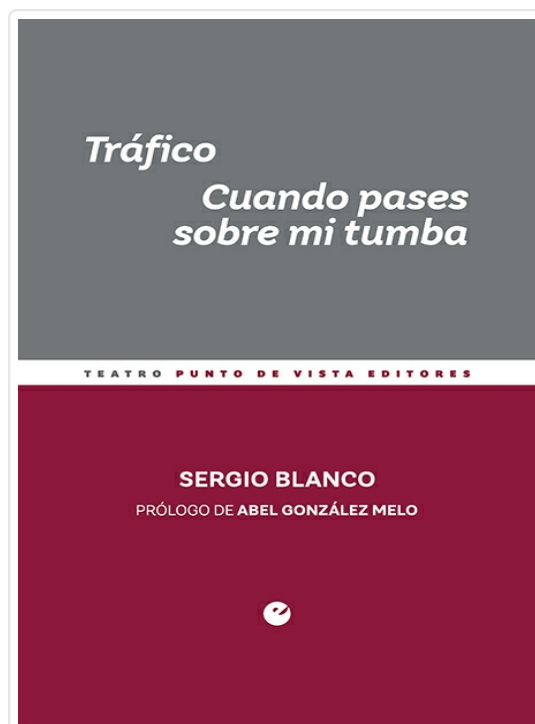


Blanco, Sergio

Tráfico. Cuando pases sobre mi tumba

A lo largo de veinte años de trabajo continuo, la obra teatral de Sergio Blanco ha recibido constantes elogios por parte de la crítica internacional: la calidad de sus obras ha sido destacada, y su nombre se ha posicionado entre los más importantes de la escena teatral actual. Además, su poética de la autoficción ha renovado el concepto de la teatralidad contemporánea.

En el presente libro, reunimos Tráfico, monólogo de un joven que se prostituye y que se va adentrando en un oscuro mundo de crímenes, y Cuando pases sobre mi tumba, donde se contrastan diversas emociones en torno a la muerte, a partir de la decisión del alter ego del autor de cometer un suicidio asistido. Así, mientras que en la primera obra Alex narra los encuentros y desencuentros con sus clientes, abordando temas como la soledad, la adicción y la traición; en la segunda obra el suicidio asistido y la necrofilia nos hacen cuestionar los límites del deseo humano.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Punto de Vista |
| Colección | Mínima Teatro |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 208 |
| Tamaño | 135x210x mm. |
| Peso | 266 |
| Idioma | Español |
| Tema | Poesía y teatro |
| EAN | 9788418322136 |
| PVP | 19,00 € |
| PVP sen IVE | 18,27 € |



9788418322136