PUNTO DE VISTA EDITORES

Labbé, Carlos

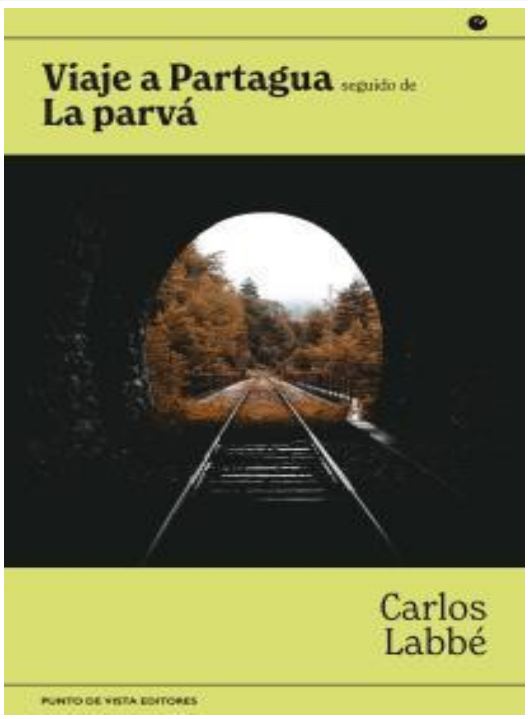
Viaje a Partagua seguido de La parvá

En Viaje a Partagua, un camión transporta a una multitud de inmigrantes a través de las ruinas de un país antiguo y caducado, como cualquiera de los nuestros, hacia la tierra prometida, donde solo una persona será liberada. Entre ellos viaja la cría y la deidad, lo nuevo y lo eterno, la esperanza y lo sagrado, el milagro de la vida.

En La parvá, la única dirigenta deportiva de la asociación de fútbol de Chile viaja en un tren nocturno rumbo a Santiago para convencer al relator, que puede controlar a los futbolistas con un poder especial en su voz, de que ayude a la selección chilena durante el Mundial de Fútbol de 1962.
Carlos Labbé revela en estas dos novelas cómo algunos temas de actualidad están en los ancestros de la especie humana, entre ellos el no-binarismo de l'andarín y l'cabayegu, o el feminismo desfigurado de las maxj y de su hija, la dirigenta. Las voces que protagonizan estos dos viajes buscan la disolución de sus individualidades en favor de una colectividad justa, permanente, inclusiva y celebratoria de la pluralidad.

«Su obra parece una respuesta a la inminente destrucción del mundo conocido».
Arturo García Ramos, ABC Cultural

«Los lectores en español reconocerán la intensa renovación técnica de Carlos L...



Editorial	Punto de Vista
Colección	Narrativa
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páxinas	212
Tamaño	135x230x mm.
Peso	297
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788418322464
PVP	18,90 €
PVP sen IVE	18,17 €

9788418322464