Edgar- Hunt, Robert

Dirección

Bases del cine: DIRECCION te ayudará a crear cortometrajes satisfactorios desde un punto de vista artístico. El libro ofrece una introducción accesible a los elementos clave de la dirección como el guión, el casting, las localizaciones, el sonido y el montaje. Además, también encontrarás consejos sobre cómo distribuir tus películas.

Bases del cine: Dirección examina películas clásicas para ilustrar conceptos fundamentales y ofrece ejercicios pensados para evaluar y aumentar tus conocimientos sobre cine. También incluye una entrevista en profundidad a Mark Herman, director de películas de éxito como Tocando el viento, Little voice y El niño con el pijama de rayas. Esta obra finaliza con un interesante anexo titulado Ética profesional.

Editorial	Parramón
Colección	Diseño y audiovisual
Páxinas	184
Tamaño	230x160x mm.
Peso	550
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788434236646
PVP	30,50 €
PVP sen IVE	29,33 €

9788434236646