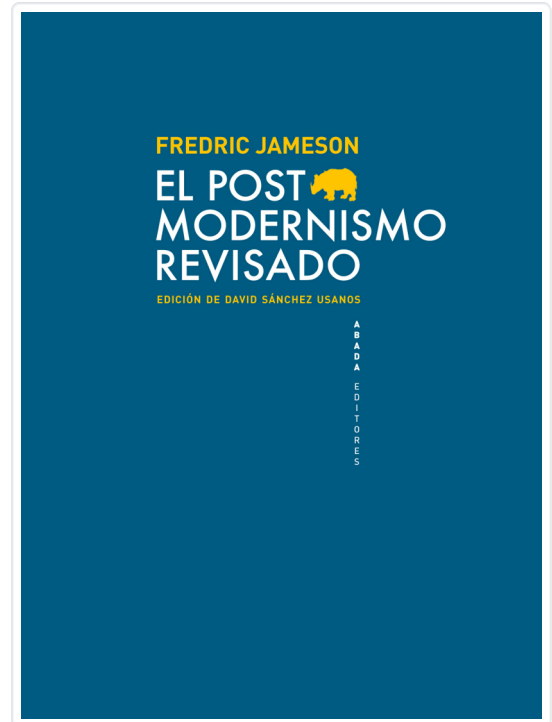




Jameson, Fredric

El postmodernismo revisado

EL POSTMODERNISMO REVISADO. ¿Es salvar al capitalismo el objetivo fundamental de la socialdemocracia?, ¿vivimos en un mundo en el que el curador de una exposición es más creativo que el artista?, ¿qué relación hay entre los derivados financieros, la cultura y el sujeto postmoderno?, ¿son lo mismo «globalización» y «postmodernidad»? Este libro responde al deseo de Fredric Jameson de actualizar algunas de las tesis que expuso en su célebre ensayo de 1984 sobre el postmodernismo. Para ello analiza fenómenos inequívocamente contemporáneos dando muestras de su habitual perspicacia. Y lo hace manteniendo la perspectiva política que desde el comienzo de su carrera ha guiado sus interpretaciones. El resultado es un texto que aborda cuestiones tanto filosóficas como económicas, que se ocupa de aspectos relativos a la estética y a la política. Que trata, en fin, de poner nombre al presente sin renunciar a la posibilidad de transformarlo.



Editorial	Abada
Colección	Lecturas de Filosofía
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	104
Tamaño	165x120x5 mm.
Peso	118
Idioma	Español
Tema	Arte y arquitectura
EAN	9788415289517
PVP	13,00 €
PVP sen IVE	12,50 €



9788415289517