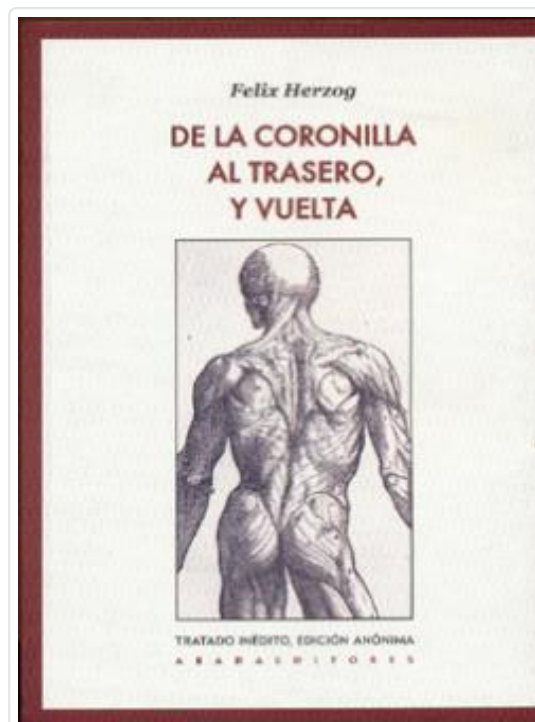




Anónimo

De la coronilla al trasero, y vuelta

En uno de sus muchos e importantes viajes por el Cono Sur para impartir conferencias de alta especialización, un conocido y renombrado profesor español (que prefiere permanecer en el anonimato) dio con un extraño manuscrito encartado en una vetusta edición de la *Crítica de la razón pura*, de Kant. El manuscrito contenía el borrador en alemán del trabajo de habilitación (1838) del Dr. Felix Herzog, discípulo de Karl Rosenkranz, a la sazón ocupante de la cátedra de Herbart y Kant en la Universidad de Königsberg, y seguramente el mejor estudioso de Hegel en el siglo XIX.



Editorial	Abada
Colección	Voces
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	72
Tamaño	165x120x mm.
Idioma	Español
Tema	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788415289708
PVP	8,00 €
PVP sen IVE	7,69 €

