

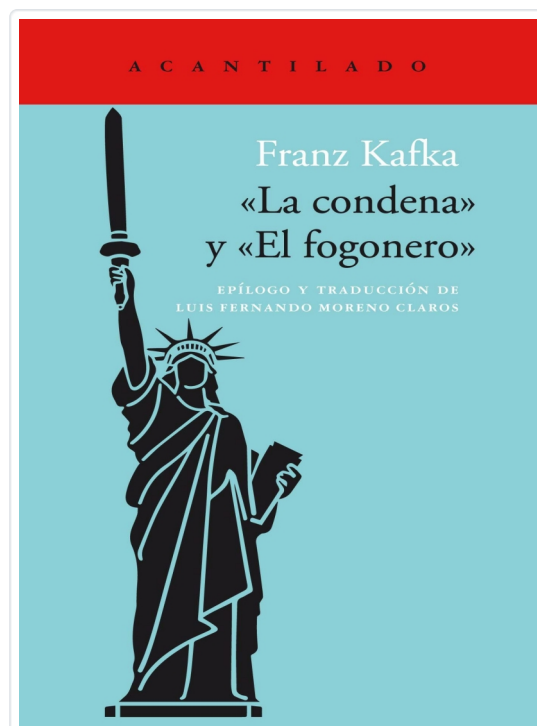


ACANTILADO

Kafka, Franz; franz kafka

## La condena. El fogonero

Los dos relatos que hoy presentamos se gestaron a finales de 1912, uno de los períodos más productivos de la vida de Kafka, durante el cual compuso además La transformación. Su editor Kurt Wolff le propuso publicarlos en un volumen que debería haberse titulado «Los hijos», puesto que entre los tres relatos existía, según le había confesado Kafka, «un evidente nexo secreto». En La condena, Georg Bendemann, un joven comerciante, comunica que acaba de prometerse a su anciano padre, pero el encuentro se transforma en una pesadilla repleta de reproches. El fogonero—primer capítulo de la novela El desaparecido, publicada póstumamente—trata las peripecias de Karl Roßmann a bordo del transatlántico que lo conduce a Nueva York, adonde lo han enviado sus padres, tras un escándalo, en busca de fortuna.



Editorial	Acantilado
Colección	Cuadernos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	112
Tamaño	180x115x mm.
Peso	80
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788417346249
PVP	12,00 €
PVP sen IVE	11,54 €



9788417346249