

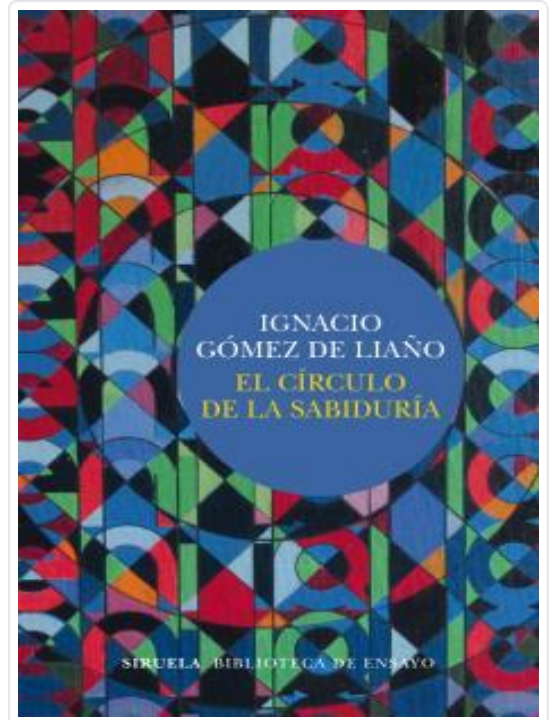


Gómez de Liaño, Ignacio

El círculo de la sabiduría

el círculo de la sabiduría es una obra cumbre de la investigación en lengua española, que logra hilvanar, con el arte de la memoria como hilo de ariadna, las transformaciones del diagrama de metrodoro de scepsis desde sus adaptaciones mitraicas y gnósticas hasta los mandalas budistas, transformando para siempre las concepciones establecidas sobre las relaciones entre oriente y occidente . César García Álvarez

con los diagramas sapienciales que se analizan en la primera parte de este libro, los gnósticos pretendieron completar el diseño que la filosofía se había propuesto desde sus orígenes. pues si esta aspiró a enseñar al ser humano a regular sus pensamientos mediante la razón, los diagramas le enseñan a cultivar los más amplios campos de su imaginación y afectividad. el instrumento para ello consiste en la interiorización de lugares geométricos y de figuras que, ubicadas en esos lugares, representan potencias espirituales. mediante la conversión de la mente



| | |
|----------------------|------------------------------------|
| Editorial | Siruela |
| Colección | Biblioteca de Ensayo / Serie mayor |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 1248 |
| Tamaño | 240x160x mm. |
| Peso | 1478 |
| Idioma | Español |
| Tema | Filosofía |
| EAN | 9788417454630 |
| PVP | 68,00 € |
| PVP sen IVE | 65,38 € |



9788417454630