



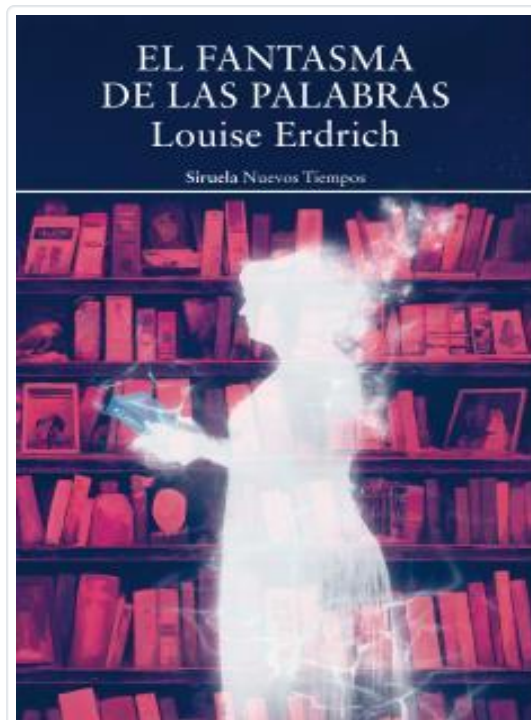
Erdrich, Louise

El fantasma de las palabras

El homenaje a los libros y a los librereros de una de las grandes narradoras contemporáneas.

Flora, clienta recalcitrante de una librería independiente de Minneapolis, muere el Día de Difuntos de 2019, pero su espíritu, por mucho que los propietarios quieran perderlo de vista cuanto antes, se niega a abandonar su tienda favorita. Será Tookie, recién llegada al oficio de librera después de años en la cárcel —empleados en leer sin tregua—, quien deba resolver el misterio de la maldición que parece pesar sobre el local, mientras observa, durante un año de duelo, aislamiento y perplejidad, todo lo que sucede a su alrededor.

En *El fantasma de las palabras*, un maliciosamente divertido homenaje a la larga tradición anglosajona de la *ghost story*, Louise Erdrich nos regala una auténtica declaración de amor a los lectores y a los librereros, a la par que arroja una valiente mirada a cómo nos hemos enfrentado al dolor y al miedo, a la injusticia y a la enfermedad, en un contexto muy concreto: el de los efectos de la pandemia y los daños colaterales de un racismo sistémico que desembocaron en la muerte de George Floyd y el movimiento Black Lives Matters.



Editorial	Siruela
Colección	Nuevos Tiempos
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	352
Tamaño	150x230x mm.
Peso	527
Idioma	Español
Tema	Narrativa extranjera
EAN	9788419419118
PVP	23,95 €
PVP sen IVE	23,03 €



9788419419118