



Mora, Miguel

La voz de los flamencos

Retratos y autorretratos

Un libro imprescindible sobre el flamenco con 28 entrevistas, tres diccionarios de autor, más de 100 fotografías y un CD con 20 temas que abarcan un siglo de cante y toque.

Entrevistas con Chano Lobato, La Paquera de Jerez, José Menese, Carmen Linares, Pilar López, Antonio Gades, Mario Maya, Sara Baras, Paco de Lucía, Tomatito, Miquel Barceló, Javier Limón y dieciséis artistas más.

Fotos de René Robert, Paco Manzano, João Pina, Jerónimo Navarrete, Pepe Lamarca y Colita, entre otros.

¿Cómo perciben los flamencos su tiempo, su arte, el mundo que los rodea? ¿De dónde viene su encanto, su inseguridad, esa capacidad de fascinar al público en un instante? ¿Por qué han apasionado a Cervantes, Falla, Lorca, Picasso o Barceló? ¿Se sienten comprendidos, valorados? En este libro los artistas toman la palabra y explican el flamenco desde dentro.

En la primera parte, cantaores, bailaores y guitarristas trazan, en monólogos y diálogos, sus retratos y autorretratos.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Siruela |
| Colección | El Ojo del Tiempo |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 448 |
| Tamaño | 280x210x mm. |
| Peso | 1604 |
| Idioma | Español |
| Tema | Música |
| EAN | 9788498416541 |
| PVP | 8,84 € |
| PVP sen IVE | 8,50 € |



9788498416541