



YONNET, JACQUES

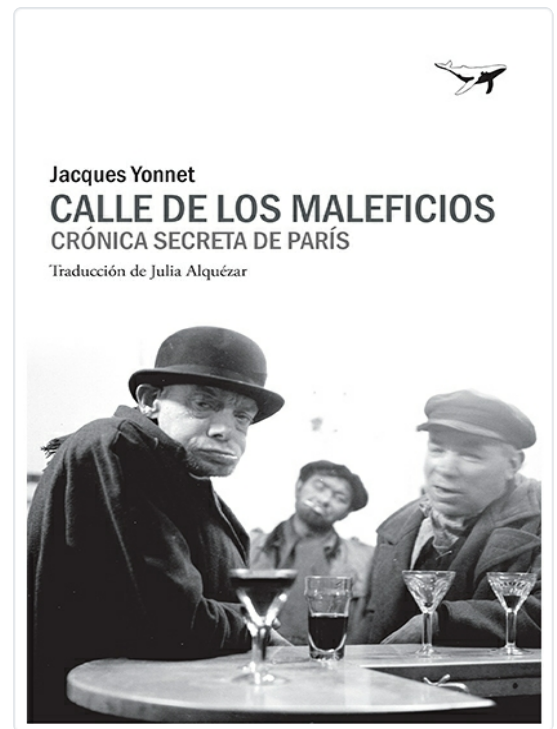
Calle de los Maleficios

Crónica secreta de París

«En algunas zonas de la ciudad, hay lugares donde sólo lo eterno tiene cabida. Las personas sencillas que los frecuentan son las últimas en saber qué tipo de perennidad representan.»

En junio de 1940, en Boult-sur-Suippe, Jacques Yonnet cae prisionero del ejército alemán. Pronto logra escapar y llegar a París para incorporarse a las actividades clandestinas de la resistencia. En la "Rive gauche", de la place Maubert a la rue Mouffetard, combatientes, artistas, espías, bohemios, traperos y criminales transitan de noche las callejuelas, los cafés, los bistrós. Son las arterias ocultas de la ciudad, su vida secreta, nutrida de oscuros personajes, sucesos imperceptibles y antiguas leyendas que Yonnet recoge en un relato compuesto de realidad y fantasía, de etnografía y fábula.

Publicado por primera vez en 1954, Raymond Queneau consideraba este extraño libro el mejor jamás escrito sobre París. Retrato del periodo más sombrío de la capital francesa durante el pasado siglo —el de la ocupación nazi—, "Calle de los Maleficios" es sobre todo el testimonio único de un extraordinario narrador y "flâneur" infatigable, versado como nadie en la historia más antigua y «minúscula» de París, que atravesó el firmamento literario de su tiempo com...



Editorial	Sajalín
Colección	Sajalín
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	365
Tamaño	208x142x mm.
Idioma	Español
Tema	<Pendiente de asignación>
EAN	9788494680960
PVP	21,00 €
PVP sen IVE	20,19 €

