

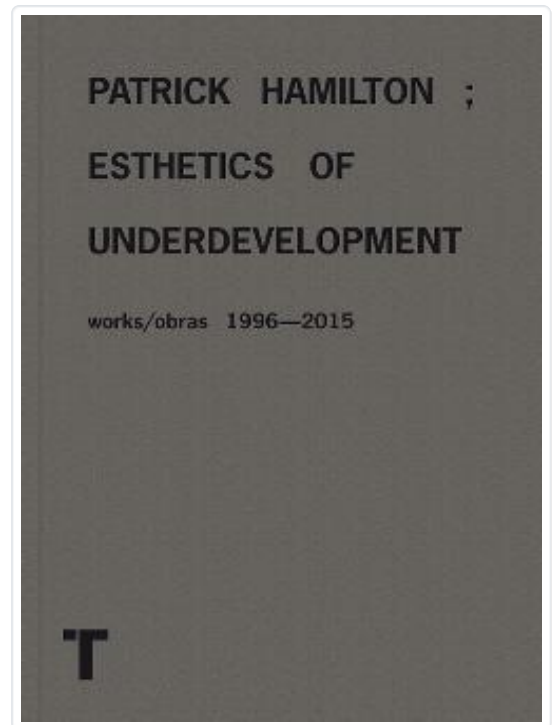


HAMILTON, PATRICK

**Patrick Hamilton**

**WORKS/OBRAS 1996-2015**

- Un recorrido por la obra del artista chileno Patrick Hamilton a través de sus proyectos más emblemáticos.
- Su obra se desarrolla fundamentalmente en el campo de la fotografía, collage, objetos e instalaciones y comprende una reflexión en torno a los conceptos de trabajo, desigualdad, arquitectura e historia en el Chile de los últimos 50 años; en particular en el Chile de la postdictadura.
- En este sentido, supone una reflexión estética sobre las consecuencias de la ¿revolución neoliberal? implantada en Chile durante los años 80 y su proyección en el campo social y cultural desde entonces hasta ahora.
- Incluye textos críticos de Christian Viveros-Fauné (curador y crítico de arte del Village Voice, New York), Gabi Scardi (curadora y crítica de arte, Milán) y una conversación entre el artista y la curadora en jefe del Museo de Arte Contemporáneo de Los Ángeles (USA) Alma Ruíz.



<b>Editorial</b>	Turner
<b>Colección</b>	Arte y fotografía
<b>Páginas</b>	160
<b>Tamaño</b>	21x285x mm.
<b>Peso</b>	882
<b>Idioma</b>	Español
<b>Tema</b>	Arte y arquitectura
<b>EAN</b>	9788416354726
<b>PVP</b>	28,00 €
<b>PVP sen IVE</b>	26,92 €

