



païni, dominique

Arte y cine

120 años de intercambios

El Hollywood de los años 20 y los surrealistas, Yves Klein y la nouvelle vague, los impresionistas y el nacimiento del cinematógrafo, Hitchcock y Arroyo, David Lynch? Comisariada por Dominique Païni, Arte y cine. 120 años de intercambios pretende mostrar las relaciones de influencia recíproca entre el arte cinematográfico y el resto de artes visuales, especialmente la pintura del siglo xx.

Gracias a las numerosas obras que en ella se recogen, Arte y cine permite recorrer el camino trazado de modo conjunto por las artes clásicas y el cine como representante de la revolución técnico-artística contemporánea, revelando cómo el contacto entre estos dos campos ha permitido su explosión creativa y la apertura de nuevas e imprevistas posibilidades.



| | |
|---------------|-----------------------|
| Editorial | Turner |
| Colección | Arte y fotografía |
| Encadernación | Tapa blanda o rústica |
| Páginas | 270 |
| Tamaño | 290x240x mm. |
| Idioma | Español |
| Tema | Arte y arquitectura |
| EAN | 9788416714407 |
| PVP | 35,00 € |
| PVP sen IVE | 33,65 € |

